LOCURAS DE ISIDORO

AÑO I - N° 10
Argentina: $ 60,—
Uruguay: o/u. 35,—
Paraguay: G. 35,—

EN ESTE NUMERO:

ASTRO DE TEVE

editorial dante quinterno s.a.

Buenos Aires, 3 de Abril de 1969

EN ESTE NUMERO:

ASTRO DE TEVE

SERIE COMPLETA DE 146 EPISODIOS

.OCURAS DE ISIDORO. — Registro de a Propiedad Nº 970.494. Editada y distribuida por EDITORIAL DANTE QUINTERNO S. A. Director: Dante R. Quinterno (h). Lambaré 1012, Buenos Aires República Argentina). Miembro de .A.E.R. Editor responsable. Editorial)ante Quinterno S. A.

DIBUJO EXTRAÍDO DEL EP. 102

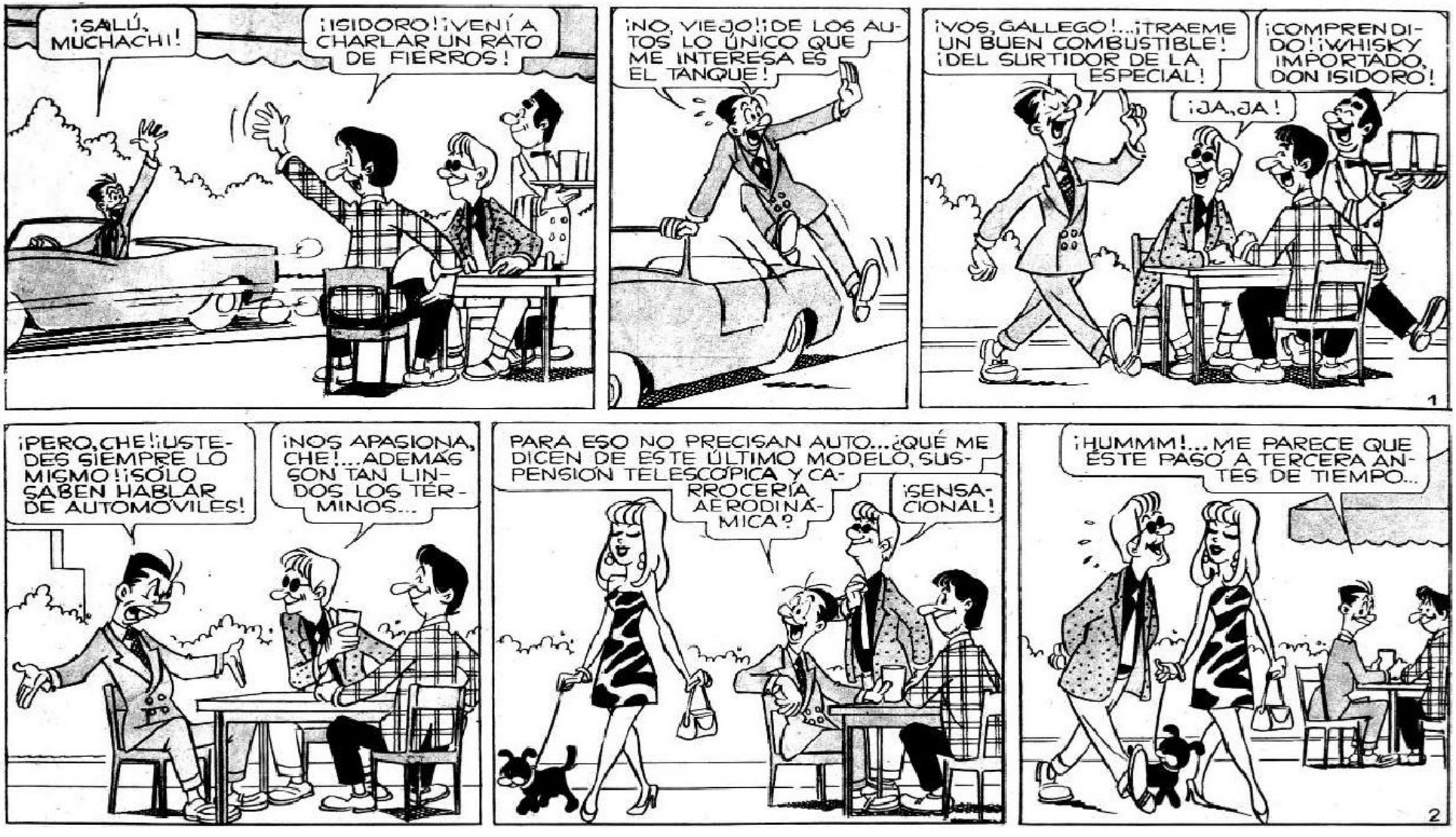
EN EL PROXIMO NUMERO:

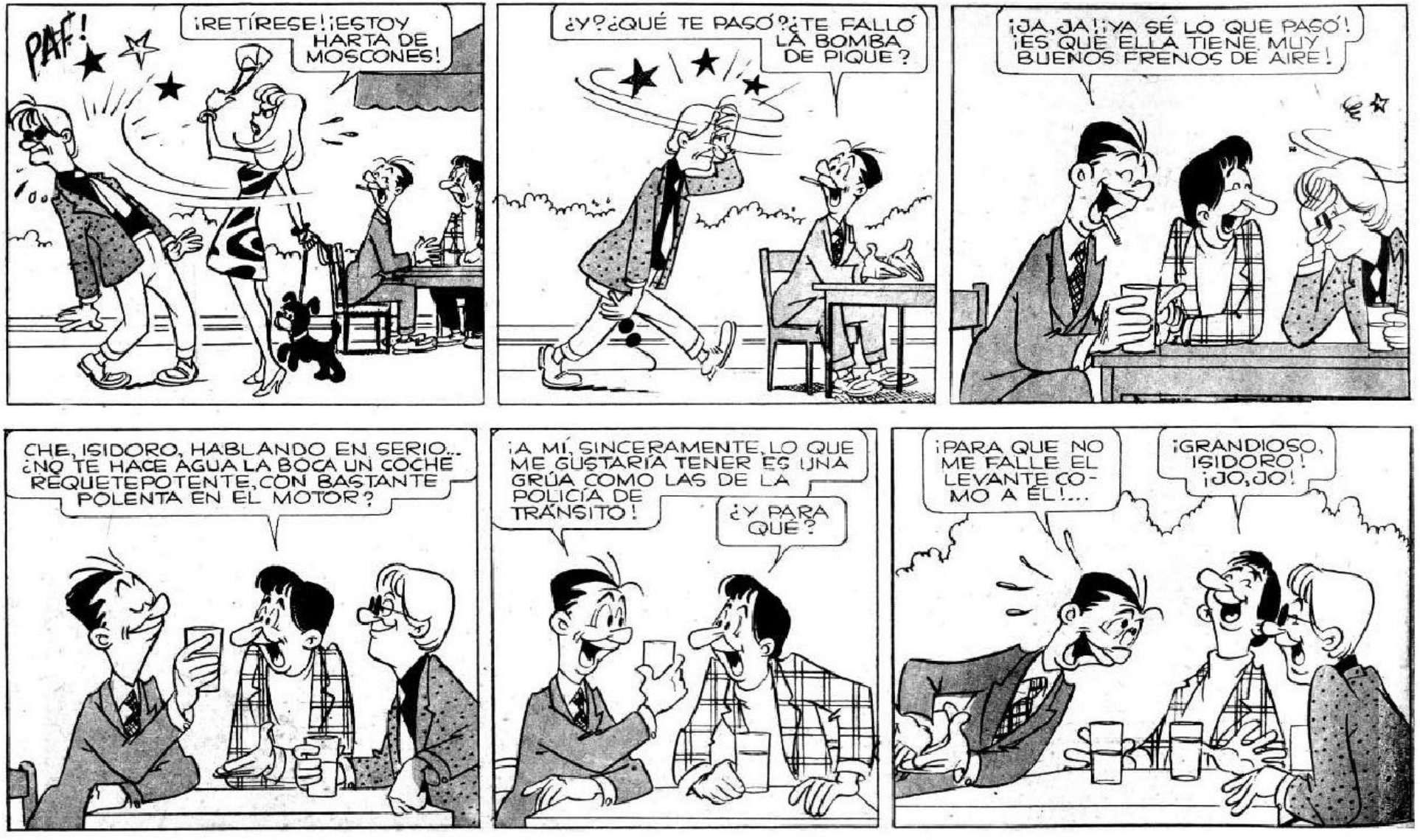
Siga: **LOCURAS DE ISIDORO**

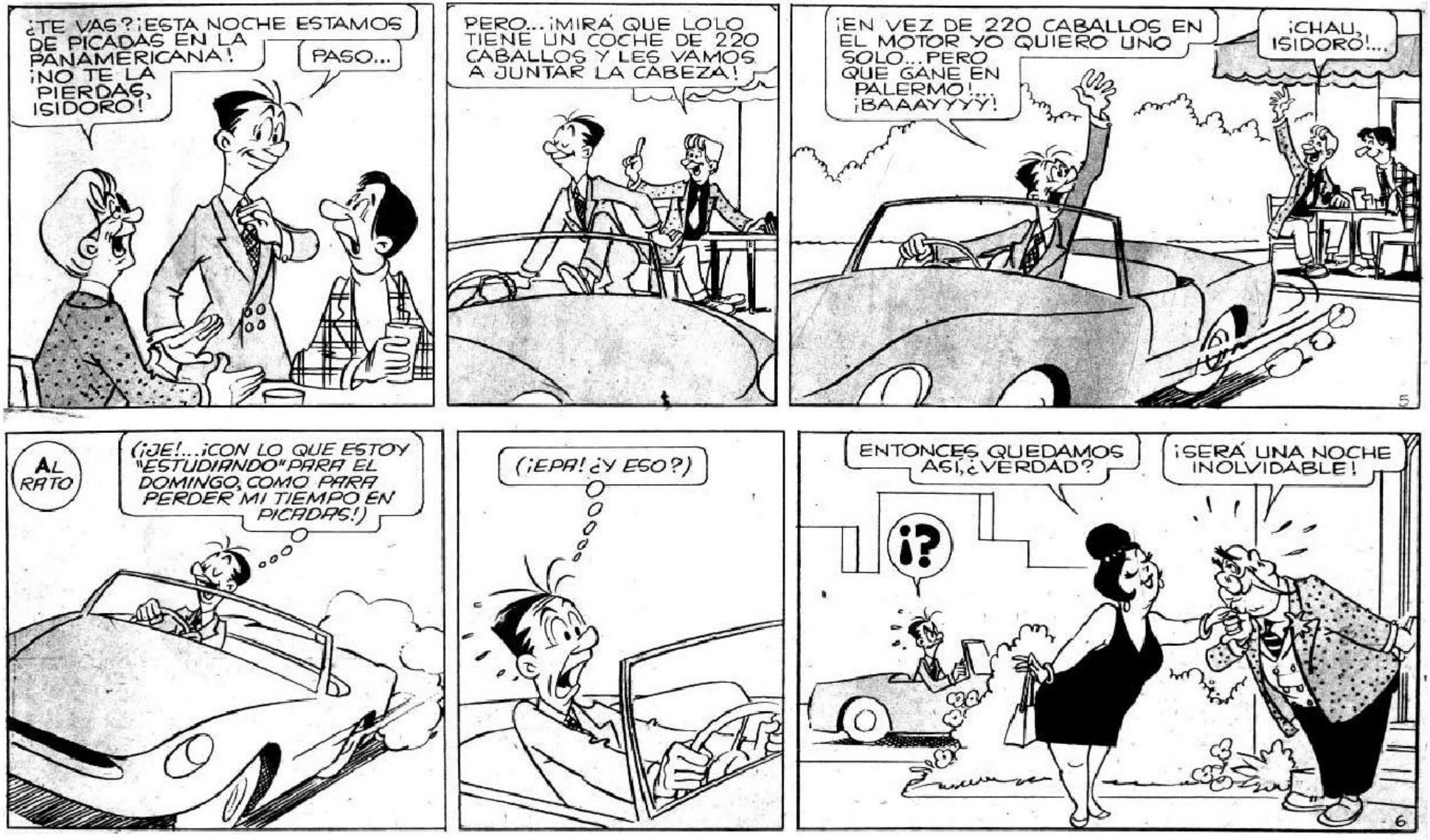
NUEVOS PECADOS DEL REY DE LOS PLAY BOYS

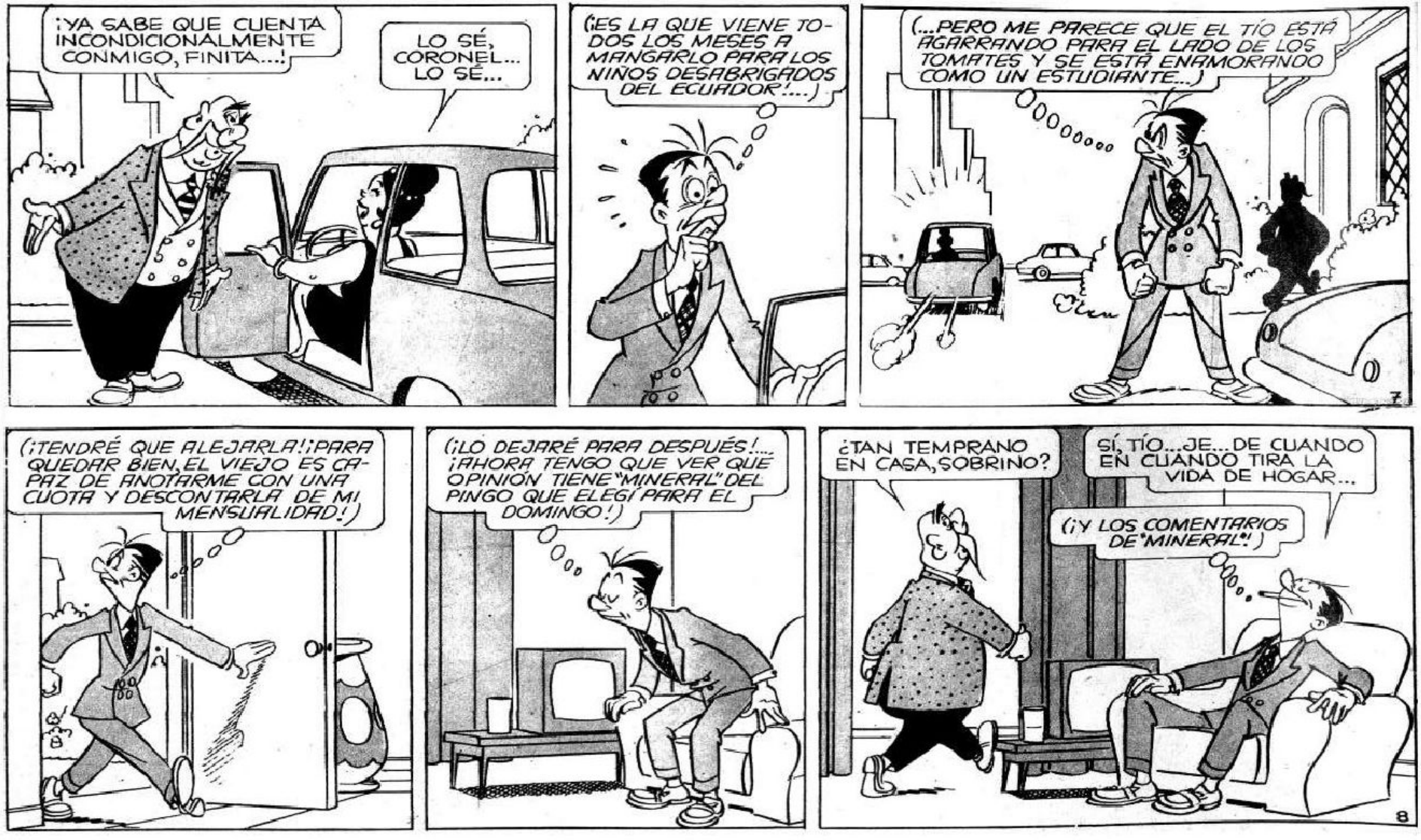
APARECE EL 8 DE MAYO DE 1969

ASTRO DE TEVE




PAF!
¡RETÍRESE! ¡ESTOY HARTA DE MOSCONES!
¿Y? ¿QUÉ TE PASÓ? ¿TE FALLÓ LA BOMBA DE PIQUE?
¡JA, JA! ¡YA SÉ LO QUE PASÓ! ¡ES QUE ELLA TIENE MUY BUENOS FRENOS DE AIRE!
CHE, ISIDORO, HABLANDO EN SERIO... ¿NO TE HACE AGUA LA BOCA UN COCHE REQUETEPOTENTE, CON BASTANTE POLENTA EN EL MOTOR?
¡A MÍ, SINCERAMENTE, LO QUE ME GUSTARÍA TENER ES UNA GRÚA COMO LAS DE LA POLICÍA DE TRÁNSITO!
¿Y PARA QUÉ?
¡PARA QUE NO ME FALLE EL LEVANTE COMO A ÉL!...
¡GRANDIOSO, ISIDORO! ¡JO, JO!


¿TE VAS? ¡ESTA NOCHE ESTAMOS DE PICADAS EN LA PANAMERICANA!
¡NO TE LA PIERDAS, ISIDORO!
PASO...
PERO... ¡MIRÁ QUE LOLO TIENE UN COCHE DE 220 CABALLOS Y LES VAMOS A JUNTAR LA CABEZA!
¡EN VEZ DE 220 CABALLOS EN EL MOTOR YO QUIERO UNO SOLO... PERO QUE GANE EN PALERMO!... ¡BAAAYYYY!
¡CHAU, ISIDORO!...
5
AL RATO
(¡JE!... ¡CON LO QUE ESTOY "ESTUDIANDO" PARA EL DOMINGO, COMO PARA PERDER MI TIEMPO EN PICADAS!)
(¡EPA! ¿Y ESO?)
ENTONCES QUEDAMOS ASÍ, ¿VERDAD?
¡?
¡SERÁ UNA NOCHE INOLVIDABLE!
6


¡YA SABE QUE CUENTA INCONDICIONALMENTE CONMIGO, FINITA...!
LO SÉ, CORONEL... LO SÉ...
(¡ES LA QUE VIENE TODOS LOS MESES A MANGARLO PARA LOS NIÑOS DESABRIGADOS DEL ECUADOR!...)
(...PERO ME PARECE QUE EL TÍO ESTÁ AGARRANDO PARA EL LADO DE LOS TOMATES Y SE ESTÁ ENAMORANDO COMO UN ESTUDIANTE...)
7
(¡TENDRÉ QUE ALEJARLA!; PARA QUEDAR BIEN, EL VIEJO ES CAPAZ DE ANOTARME CON UNA CUOTA Y DESCONTARLA DE MI MENSUALIDAD!)
(¡LO DEJARÉ PARA DESPUÉS!... ¡AHORA TENGO QUE VER QUÉ OPINIÓN TIENE "MINERAL" DEL PINGO QUE ELEGÍ PARA EL DOMINGO!)
¿TAN TEMPRANO EN CASA, SOBRINO?
SÍ, TÍO... JE... DE CUANDO EN CUANDO TIRA LA VIDA DE HOGAR...
(¡Y LOS COMENTARIOS DE "MINERAL"!)
8

DE CUANDO EN CUANDO ES BUENO HACER UN POCO DE VIDA DE HOGAR...

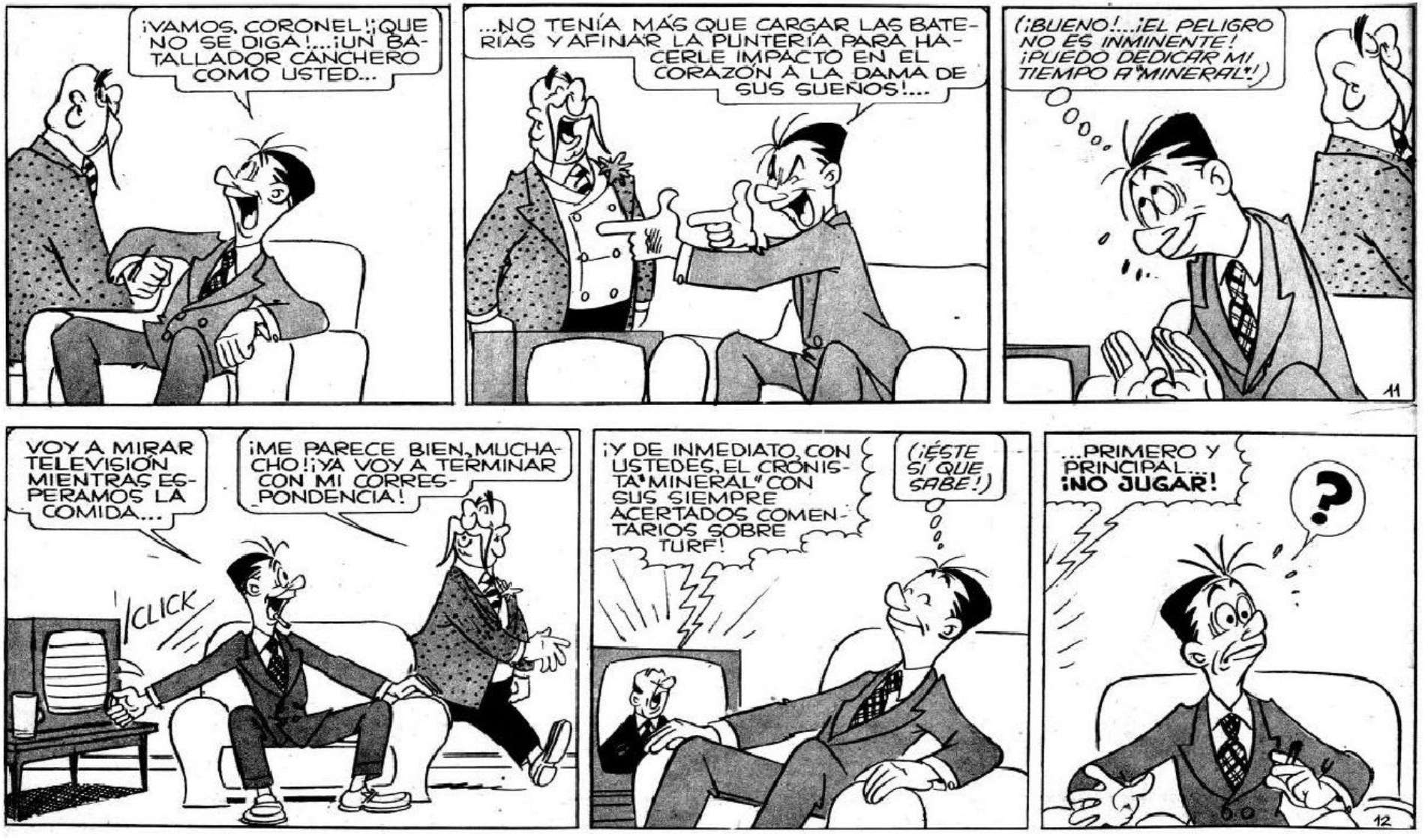
¡HAS DICHO LA GRAN COSA, SOBRINO... NO HAY COMO LA VIDA DE HOGAR! ¡PERO DE UN VERDADERO HOGAR!
?

...NO UNA CASA DONDE VIVEN UN SOLTERÓN Y SU SOBRINO
(¡EPA!¡ESTÁ MÁS EMBALADO DE LO QUE YO CREÍA!)
9

¡ASÍ ES, SOBRINO! ¡AUNQUE TARDE, SU TÍO HA DECIDIDO DEPONER SUS ARMAS EN EL REGISTRO CIVIL!

¿Y... YA... SE LE DECLARÓ, TÍO?

NO... CONFIESO QUE ESTE GUERRERO AÚN NO JUNTÓ LAS SUFICIENTES FUERZAS PARA INICIAR EL PLAN DE ATAQUE
(¡MENOS MAL!... ¡TODAVÍA HAY TIEMPO!)
10


¡VAMOS, CORONEL! ¡QUE NO SE DIGA!... ¡UN BATALLADOR CANCHERO COMO USTED...
...NO TENÍA MÁS QUE CARGAR LAS BATERÍAS Y AFINAR LA PUNTERÍA PARA HACERLE IMPACTO EN EL CORAZÓN A LA DAMA DE SUS SUEÑOS!...
(¡BUENO!... ¡EL PELIGRO NO ES INMINENTE! ¡PUEDO DEDICAR MI TIEMPO A "MINERAL"!)
11
VOY A MIRAR TELEVISIÓN MIENTRAS ESPERAMOS LA COMIDA...
¡ME PARECE BIEN, MUCHACHO! ¡YA VOY A TERMINAR CON MI CORRESPONDENCIA!
¡CLICK
¡Y DE INMEDIATO, CON USTEDES, EL CRÓNISTA "MINERAL" CON SUS SIEMPRE ACERTADOS COMENTARIOS SOBRE TURF!
(¡ÉSTE SÍ QUE SABE!)
...PRIMERO Y PRINCIPAL... ¡NO JUGAR!
?
12

...¡EL JUEGO DENIGRA, ENVILECE! ¡APARTAOS DE ÉL!...
¡EEEEHHH!... PERO ESE...¡NO ES "MINERAL"!...

¡POR SUPUESTO QUE NO! ¡YO TE CAMBIÉ EL CANAL POR CONTROL REMOTO!... ¡QUIERO QUE VEAS UN PROGRAMA EDIFICANTE, MEQUETREFE!

...Y TRAS LA PALABRA DEL PADRE BENITO, EL PROGRAMA BOOM DEL AÑO... ¡LA CAMPANA DE METAL!
¡ESO ES LO QUE MIRAREMOS JUNTOS!
13

SEÑORAS Y SEÑORES, JORGE MONTANA LES DICE MUY BUENAS NOCHES...
(¡BAH!...¡ÉSTE ES UN PROGRAMA DE LOCOS!)

¡...Y PASAMOS A ANUNCIAR LAS TAREAS QUE DEBERÁN CUMPLIR LOS CONCURSANTES EN NUESTRO PRÓXIMO PROGRAMA!... ¡ATENCIÓN!...¡POR CIEN MIL PESOS!...

...¡EL SEÑOR ANTÓN PUIG VILLAVERDE DEBERÁ TRAER EL PRÓXIMO VIERNES A ESTOS ESTUDIOS, UN COLECTIVERO QUE NO CRUCE CON LUCES ROJAS EN LAS ESQUINAS!
14

¡JE!...¿NO LE DIJE?...¡COSA DE LOCOS!
LA SEGUNDA TAREA CONSISTE EN TRAER A NUESTRA CASA A UN GALÁN DE CINE DE LA ÉPOCA DEL CINE MUDO...

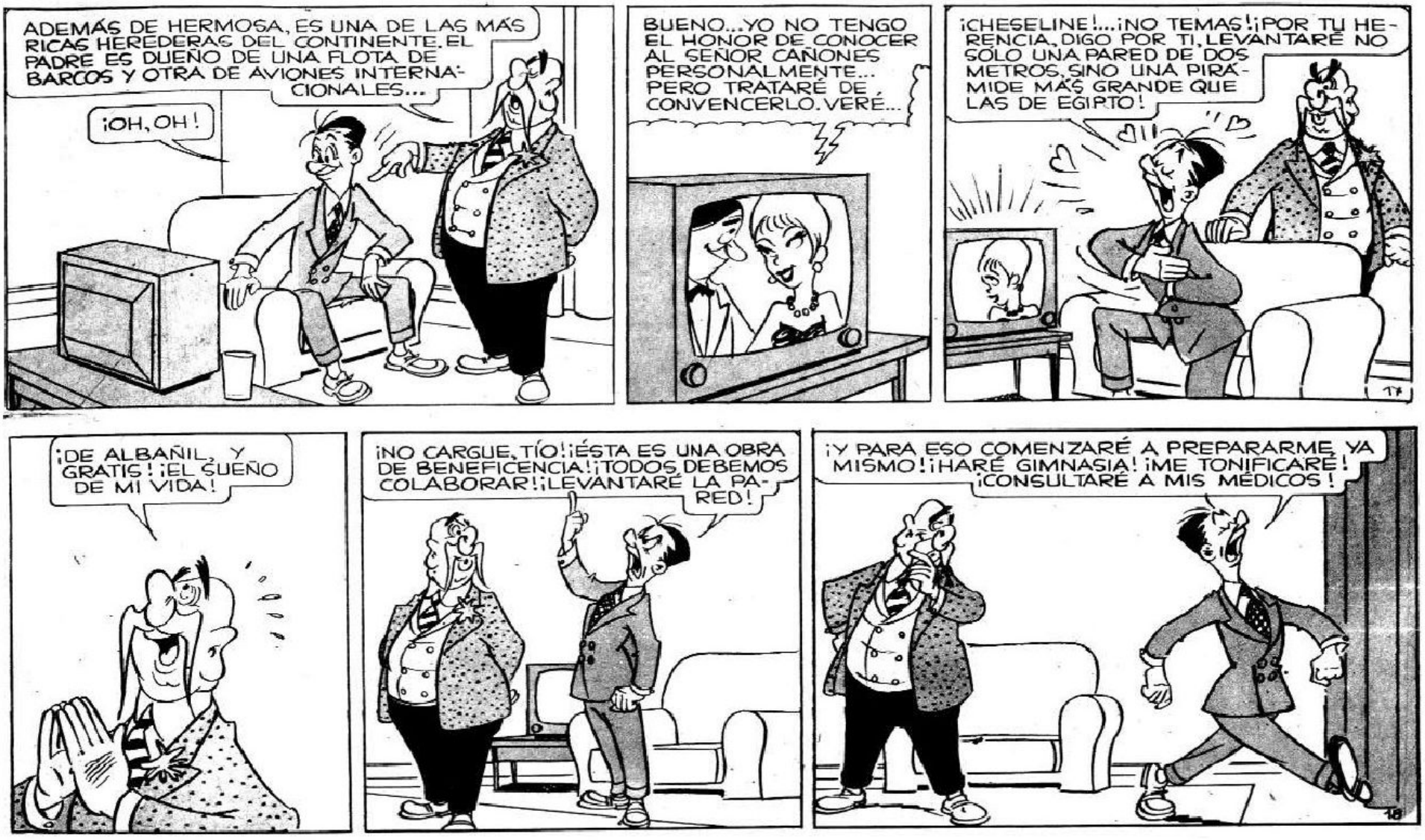
...TAREA QUE ESTARÁ A CARGO DE LA SEÑORA NORA BATISTE DE PORTALES, VALOR DE LA TAREA: TRESCIENTOS MIL PESOS!...

...¡Y LA ÚLTIMA TAREA...! ¡HACER QUE EL CONOCIDO PLAY BOY PORTEÑO ISIDORO CAÑONES, LEVANTE POR SUS PROPIAS MANOS UNA PARED DE DOS METROS!...
15

¡QUIERO SABER QUIÉN AUTORIZÓ USAR MI NOMBRE! ¡LOS VOY A DEMANDAR!
TRANQUILO, SOBRINO...ES UN PROGRAMA DE BENEFICENCIA...

¡YA SABRÁN QUIÉN ES ISIDORO CAÑONES!...

ESA TAREA LA HARÁ CUMPLIR LA SEÑORITA CHESELINE ONASSIAS, QUE CONCURSA PARA LOS NIÑOS DESABRIGADOS DEL ECUADOR
ES SOBRINA DE FINITA... YO LE SUGERÍ LA TAREA...
¡QUÉ BOMBA!
16


ADEMÁS DE HERMOSA, ES UNA DE LAS MÁS RICAS HEREDERAS DEL CONTINENTE. EL PADRE ES DUEÑO DE UNA FLOTA DE BARCOS Y OTRA DE AVIONES INTERNACIONALES...
¡OH, OH!
BUENO... YO NO TENGO EL HONOR DE CONOCER AL SEÑOR CAÑONES PERSONALMENTE... PERO TRATARÉ DE CONVENCERLO. VERÉ...
¡CHESELINE!... ¡NO TEMAS! ¡POR TU HERENCIA, DIGO POR TI, LEVANTARÉ NO SÓLO UNA PARED DE DOS METROS, SINO UNA PIRÁMIDE MÁS GRANDE QUE LAS DE EGIPTO!
¡DE ALBAÑIL, Y GRATIS! ¡EL SUEÑO DE MI VIDA!
¡NO CARGUE, TÍO! ¡ÉSTA ES UNA OBRA DE BENEFICENCIA! ¡TODOS DEBEMOS COLABORAR! ¡LEVANTARÉ LA PARED!
¡Y PARA ESO COMENZARÉ A PREPARARME YA MISMO! ¡HARÉ GIMNASIA! ¡ME TONIFICARÉ! ¡CONSULTARÉ A MIS MÉDICOS!

(¡POR MIL BOMBAS, PARECE QUE RESULTÓ!...)

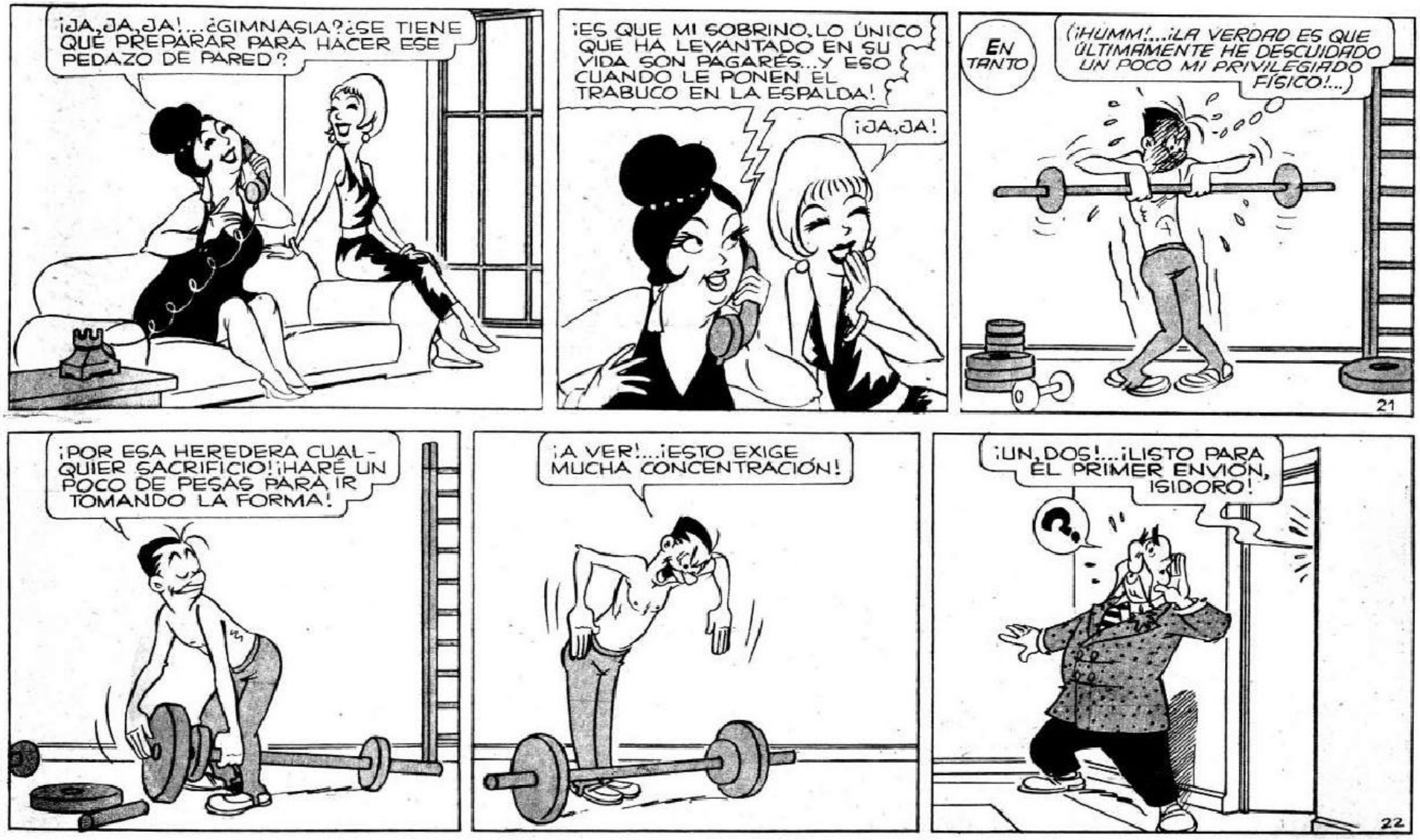
(¡CIELOS!...¡SÍ!...¡EL MEQUETREFE VA AL GIMNASIO!)

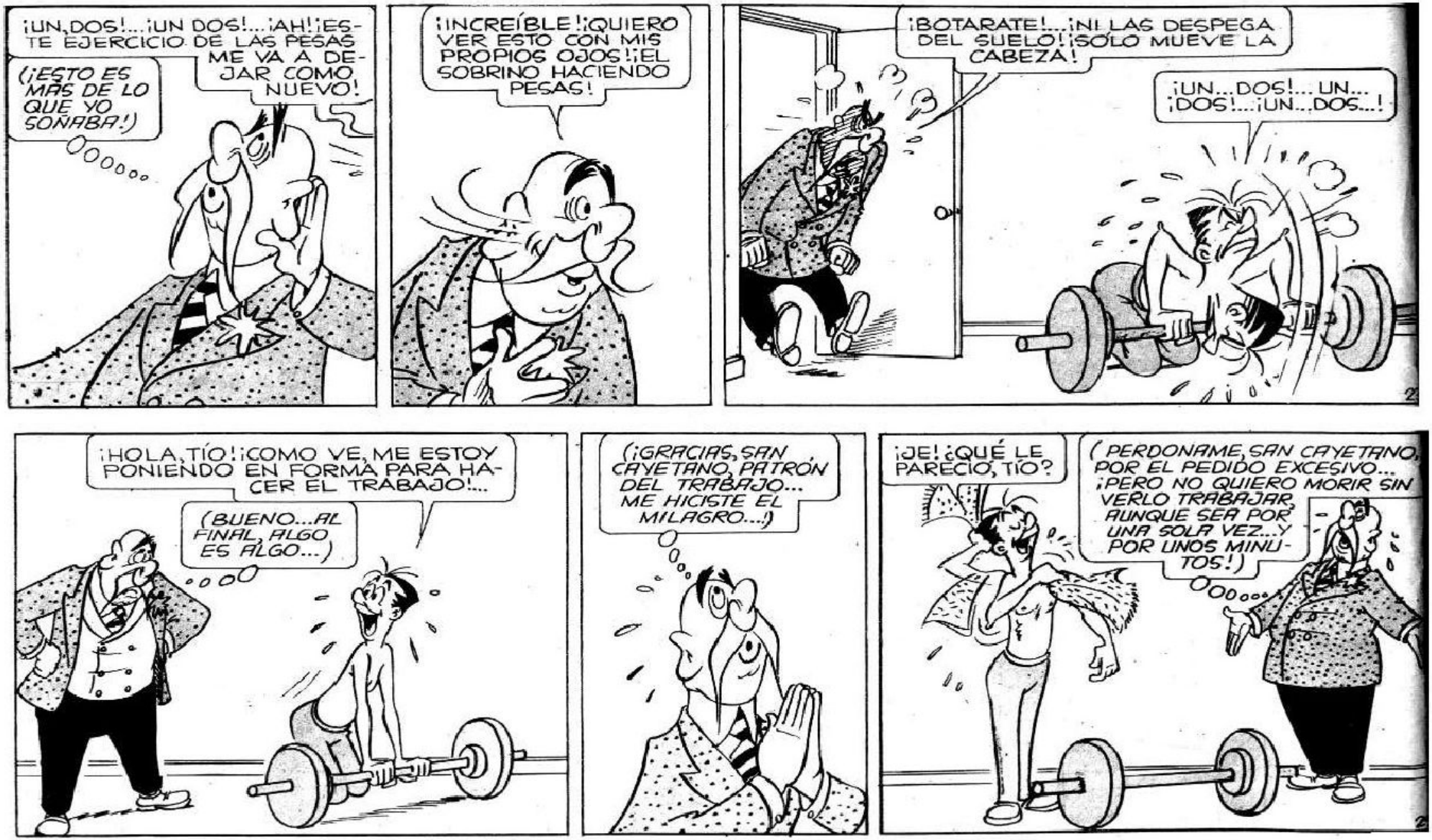
¡A INFORMAR A FINITA Y A CHESELINE! ¡LA IDEA RESULTÓ! ¡TRABAJARÁ!... ¡ISIDORO TRABAJARÁ!... ¡ESTO ES UN MILAGRO!
19

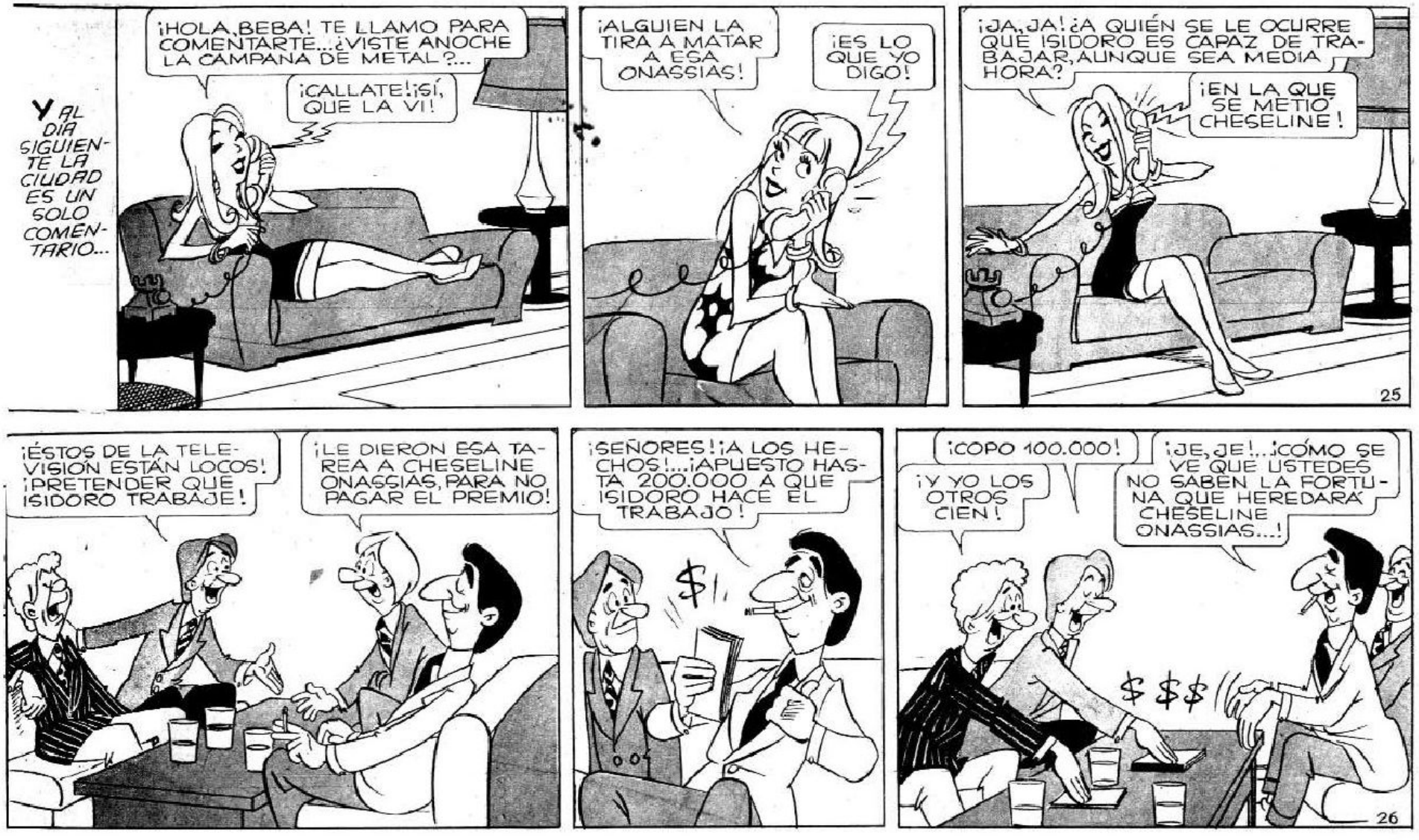
¿FINITA? ESTOY EN CASA, MIRANDO EL PROGRAMA DE "LA CAMPANA..."
¡HOLA, CORONEL!...

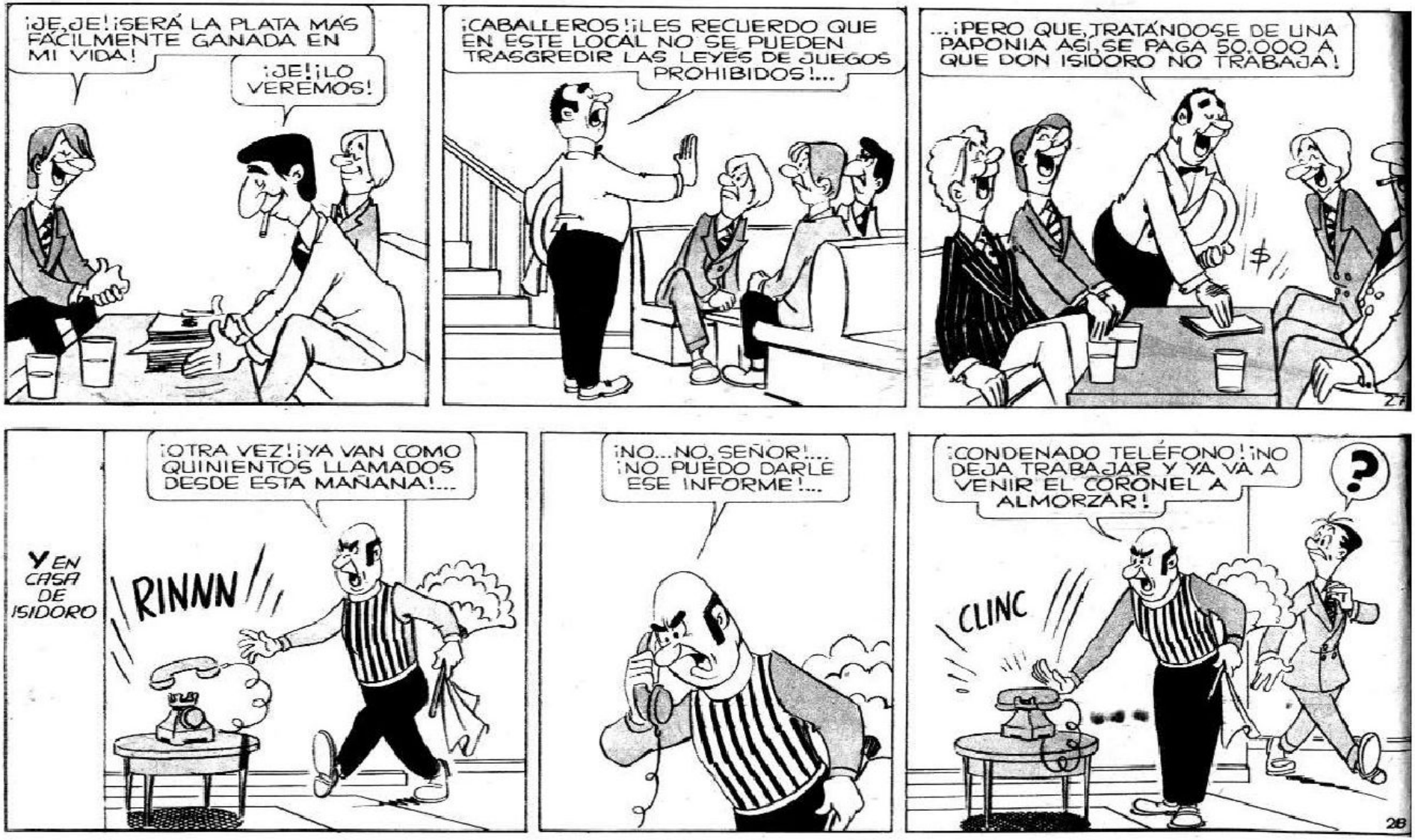
...¡NOSOTRAS TAMBIÉN ESTAMOS VIENDO LA GRABACIÓN QUE HICIMOS EL OTRO DÍA! ¿TODO BIEN?

¡ESTUPENDO, FINITA! ¡CAYÓ EN LA TRAMPA!... ¡YA COMENZÓ A HACER GIMNASIA!
20


¡JA,JA,JA!...¿GIMNASIA?¿SE TIENE QUE PREPARAR PARA HACER ESE PEDAZO DE PARED?
¡ES QUE MI SOBRINO, LO ÚNICO QUE HA LEVANTADO EN SU VIDA SON PAGARÉS...Y ESO CUANDO LE PONEN EL TRABUCO EN LA ESPALDA!
¡JA,JA!
EN TANTO
(¡HUMM!...¡LA VERDAD ES QUE ÚLTIMAMENTE HE DESCUIDADO UN POCO MI PRIVILEGIADO FÍSICO!...)
21
¡POR ESA HEREDERA CUALQUIER SACRIFICIO! ¡HARÉ UN POCO DE PESAS PARA IR TOMANDO LA FORMA!
¡A VER!...¡ESTO EXIGE MUCHA CONCENTRACIÓN!
¡UN, DOS!...¡LISTO PARA EL PRIMER ENVIÓN, ISIDORO!
?
22

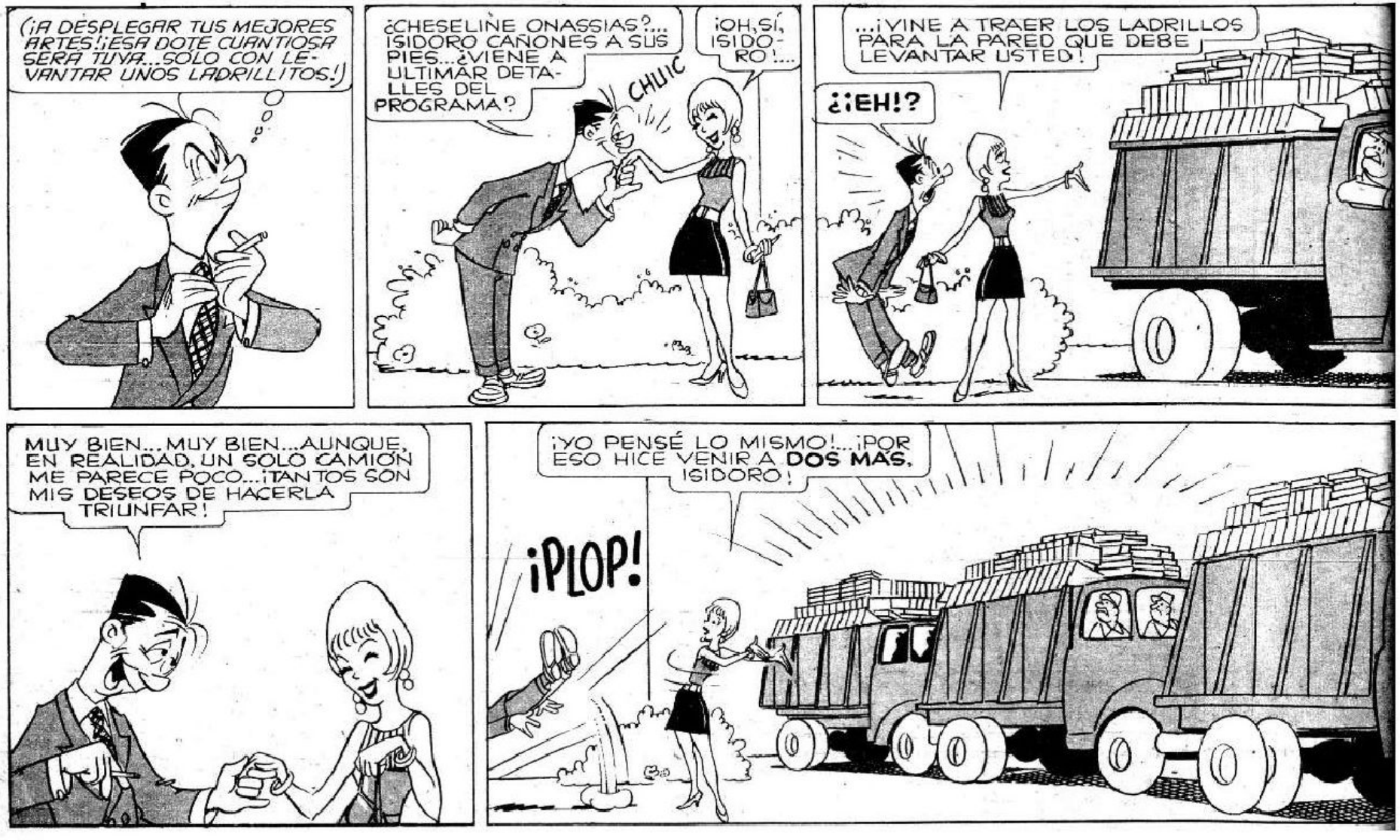

¡UN, DOS!... ¡UN DOS!... ¡AH! ¡ESTE EJERCICIO DE LAS PESAS ME VA A DEJAR COMO NUEVO!
(¡ESTO ES MÁS DE LO QUE YO SOÑABA!)
¡INCREÍBLE! ¡QUIERO VER ESTO CON MIS PROPIOS OJOS! ¡EL SOBRINO HACIENDO PESAS!
¡BOTARATE!... ¡NI LAS DESPEGA DEL SUELO! ¡SOLO MUEVE LA CABEZA!
¡UN... DOS!... UN... ¡DOS!... ¡UN... DOS...!
¡HOLA, TÍO! ¡COMO VE, ME ESTOY PONIENDO EN FORMA PARA HACER EL TRABAJO!...
(BUENO... AL FINAL, ALGO ES ALGO...)
(¡GRACIAS, SAN CAYETANO, PATRÓN DEL TRABAJO... ME HICISTE EL MILAGRO...!)
¡JE! ¿QUÉ LE PARECIÓ, TÍO?
(PERDONAME, SAN CAYETANO, POR EL PEDIDO EXCESIVO... ¡PERO NO QUIERO MORIR SIN VERLO TRABAJAR, AUNQUE SEA POR UNA SOLA VEZ... Y POR UNOS MINUTOS!)


Y AL DIA SIGUIENTE LA CIUDAD ES UN SOLO COMENTARIO...
¡HOLA,BEBA! TE LLAMO PARA COMENTARTE...¿VISTE ANOCHE LA CAMPANA DE METAL?...
¡CALLATE!¡SÍ, QUE LA VI!
¡ALGUIEN LA TIRA A MATAR A ESA ONASSIAS!
¡ES LO QUE YO DIGO!
¡JA,JA! ¿A QUIÉN SE LE OCURRE QUE ISIDORO ES CAPAZ DE TRABAJAR,AUNQUE SEA MEDIA HORA?
¡EN LA QUE SE METIÓ CHESELINE!
25
¡ÉSTOS DE LA TELEVISIÓN ESTÁN LOCOS! ¡PRETENDER QUE ISIDORO TRABAJE!
¡LE DIERON ESA TAREA A CHESELINE ONASSIAS, PARA NO PAGAR EL PREMIO!
¡SEÑORES! ¡A LOS HECHOS!...¡APUESTO HASTA 200.000 A QUE ISIDORO HACE EL TRABAJO!
$!
¡COPO 100.000!
¡Y YO LOS OTROS CIEN!
¡JE,JE!...¡CÓMO SE VE QUE USTEDES NO SABEN LA FORTUNA QUE HEREDARÁ CHESELINE ONASSIAS...!
$ $ $
26


¡JE,JE! ¡SERÁ LA PLATA MÁS FÁCILMENTE GANADA EN MI VIDA!
¡JE! ¡LO VEREMOS!
¡CABALLEROS! ¡LES RECUERDO QUE EN ESTE LOCAL NO SE PUEDEN TRASGREDIR LAS LEYES DE JUEGOS PROHIBIDOS!...
...¡PERO QUE, TRATÁNDOSE DE UNA PAPONIA ASÍ, SE PAGA 50.000 A QUE DON ISIDORO NO TRABAJA!
$
Y EN CASA DE ISIDORO
¡OTRA VEZ! ¡YA VAN COMO QUINIENTOS LLAMADOS DESDE ESTA MAÑANA!...
RINNN
¡NO... NO, SEÑOR!... ¡NO PUEDO DARLE ESE INFORME!...
¡CONDENADO TELÉFONO! ¡NO DEJA TRABAJAR Y YA VA A VENIR EL CORONEL A ALMORZAR!
?
CLINC
28

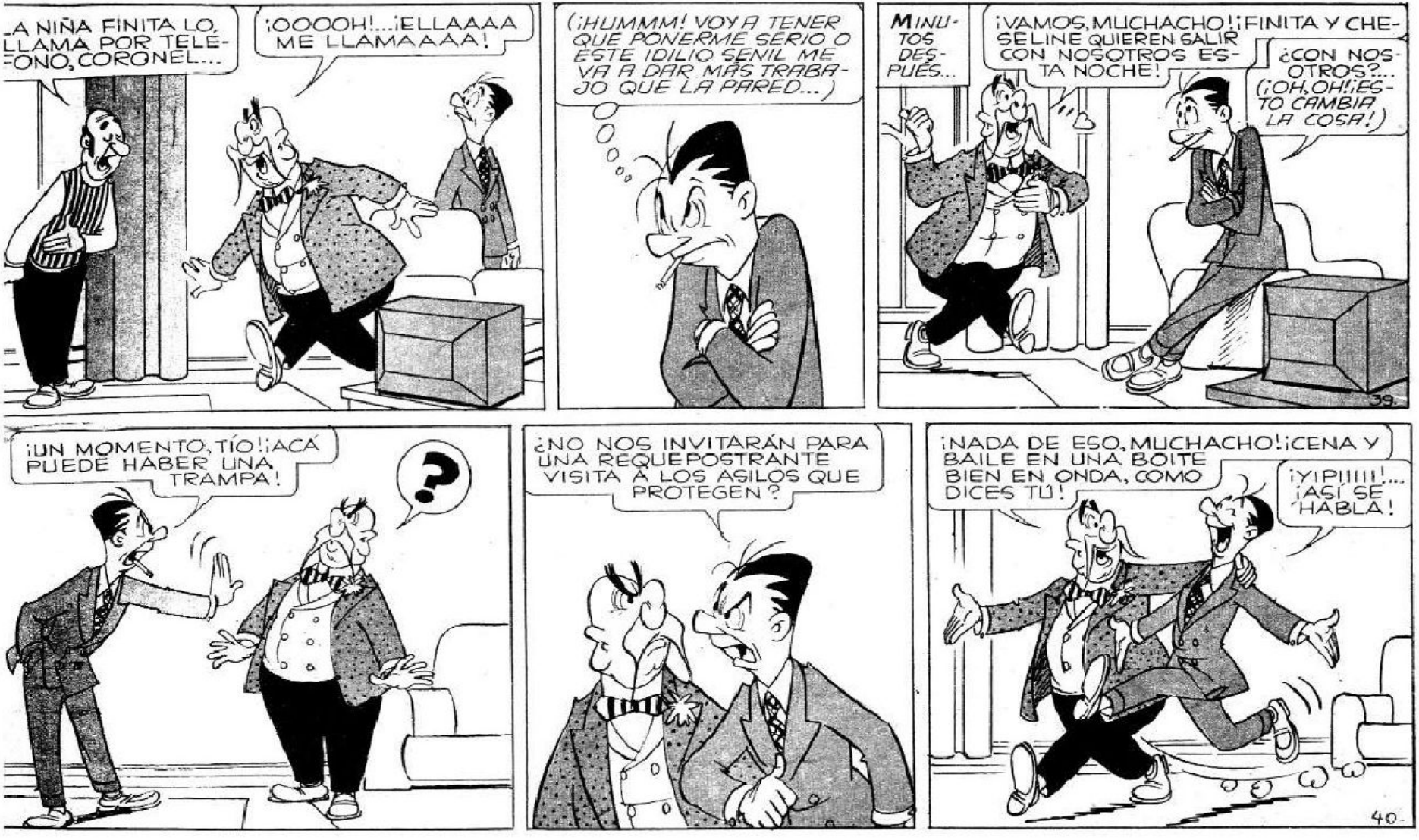
¿QUÉ TE PASA, MANUEL?
¡AY, NIÑO!... ¡USTED Y SU FAMA!...
¿MI FAMA? ¿DE QUÉ ME ESTÁS HABLANDO?
¡DESDE QUE ANUNCIARON POR LA TELEVISIÓN LA TAREA DE LEVANTAR ESA DICHOSA PARED, LA GENTE NO HACE MÁS QUE LLAMAR POR TELÉFONO!
?
¡SÍ, NIÑO! SE HA LEVANTADO UNA OLA DE APUESTAS EN LA CIUDAD, Y TODO EL MUNDO ME LLAMA PARA ASEGURARSE...
...QUIEREN QUE YO, COMO VIEJO CRIADO DE LA CASA, LES DÉ MI PÁLPITO DE SI ES CAPAZ DE TRABAJAR MEDIA HORA SEGUIDA, O NO...
¿AJÁ? ¿ASÍ QUE MUCHAS APUESTAS, EH?
¡DECILES QUE NO SOY CAPAZ!... ¡YA ME ENCARGARÉ DE COPAR LAS APUESTAS EN CONTRA! ¡VOY A DARLES CON TODO A ESA MANGA DE VIVOS!
¡PLOP

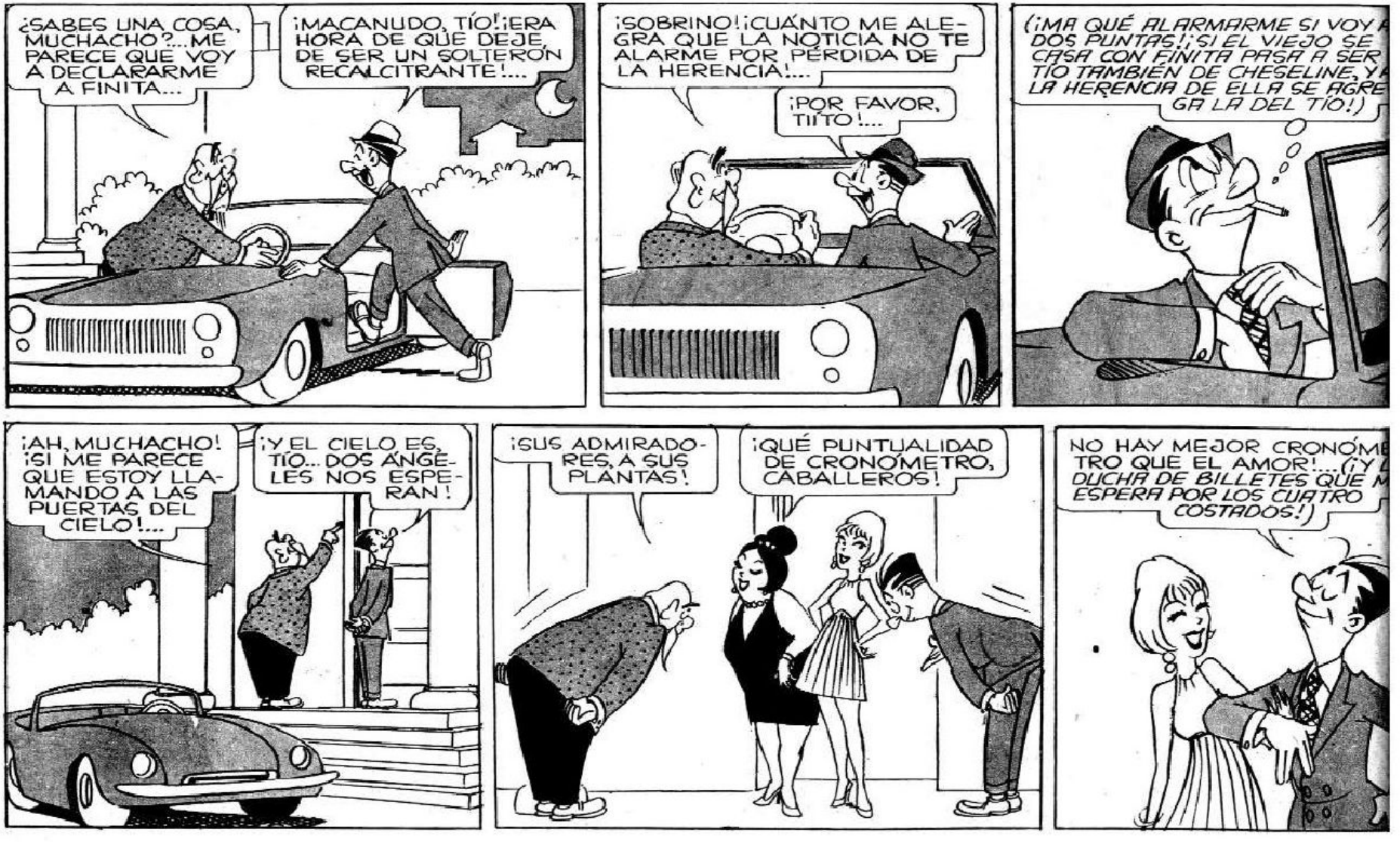
AL
¡FLOR DE DATO PARA ARMARME ME PASO MANUEL! ¡DARÉ UNA VUELTITA POR EL CANAL PARA VER CÓMO ESTÁ EL AMBIENTE!...)
CANAL
¿Y ÉSOS? ¿VIENEN A PEDIR ENTRADAS PARA VERME EN "LA CAMPANA DE METAL"?
¡NO, SEÑOR ISIDORO! ¡SON EJECUTIVOS DE PUBLICIDAD! ¡PAGAN A PRECIO DE ORO LOS AVISOS DE ESE DÍA! ¡SERÁ EL PROGRAMA DE RATING MÁS ALTO EN LA HISTORIA DE LA TELEVISIÓN!
¡OH, OH!
31
(¡JE, JE! ¡SI ASÍ ESTÁN LOS AVISADORES...! ¡CÓMO ESTARÁ EL PÚBLICO!)
(¡CON ESTE PROGRAMA TE ARMÁS EN FORMA, ISIDORO! ¡CONQUISTÁS A LA MILLONARIA CHESELINE ONASSIAS..Y LE JUNTÁS LA CABEZA A LA GILADA CON LAS APUESTAS!...)
(¡Y ESTÁS DE LIGA, MUCHACHO! ¡AHÍ LLEGA CHESELINE! ¡AL ABORDAJE, ISIDORO!)
32

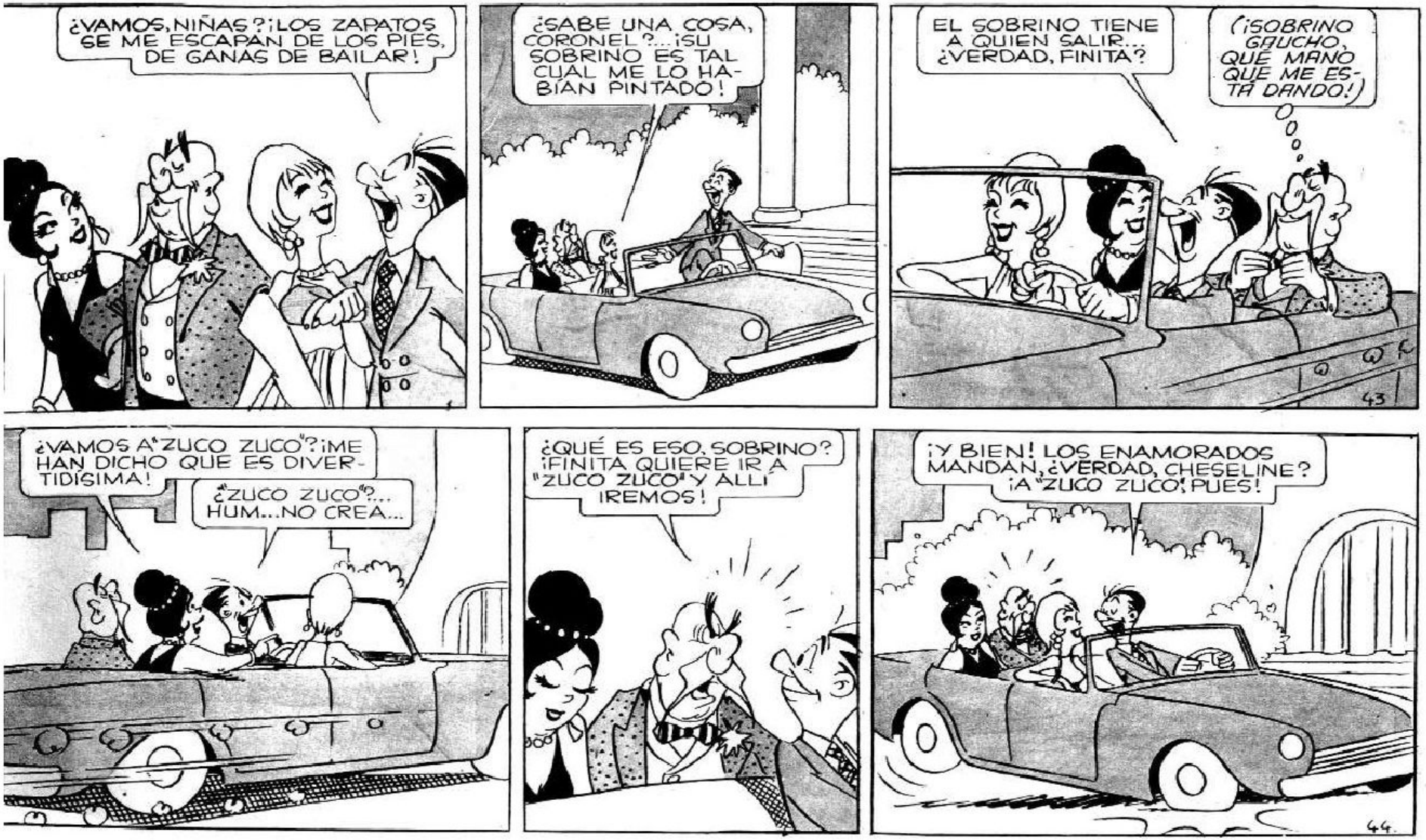

¡A DESPLEGAR TUS MEJORES ARTES! ¡ESA DOTE CUANTIOSA SERÁ TUYA... SOLO CON LEVANTAR UNOS LADRILLITOS!
¿CHESELINE ONASSIAS?... ISIDORO CAÑONES A SUS PIES... ¿VIENE A ULTIMAR DETALLES DEL PROGRAMA?
CHUIC
¡OH, SÍ, ISIDORO!...
...¡VINE A TRAER LOS LADRILLOS PARA LA PARED QUE DEBE LEVANTAR USTED!
¿¡EH!?
MUY BIEN... MUY BIEN... AUNQUE, EN REALIDAD, UN SOLO CAMIÓN ME PARECE POCO... ¡TANTOS SON MIS DESEOS DE HACERLA TRIUNFAR!
¡YO PENSÉ LO MISMO!... ¡POR ESO HICE VENIR A DOS MÁS, ISIDORO!
¡PLOP!

ESOS LADRILLOS ME PRODUCEN MAREOS... ME VOY... DEJARÉ LA CONQUISTA PARA DESPUÉS...
Oooo
CHESELINE... HA SIDO UN PLACER ...AHORA ME VOY A SEGUIR ENTRENANDO PARA ESTAR EN FORMA EL DÍA QUE DEBA LEVANTAR LA PARED...
¿PARA QUÉ SE VA A IR, ISIDORO? ¿QUÉ MEJOR ENTRENAMIENTO QUE PONERSE A DESCARGAR LOS LADRILLOS?
¿EH?... ¿DESCARGAR... LOS TRES... CAMIONES?...
35
¡OOOOH!
¡VAMOS, ÁNIMO ISIDORO! ¡A DESCARGAR USTED SOLITO LOS LADRILLOS!
¡DIRECTOR! ¡HAY UNA NOTA BRUTAL! ¡ISIDORO CAÑONES VA A DESCARGAR LOS LADRILLOS!
¡SENSACIONAL! ¡NO SE PIERDAN ESTO! ¡A FILMARLO TRABAJANDO! ¡ES LA NOTA DEL AÑO!...
36

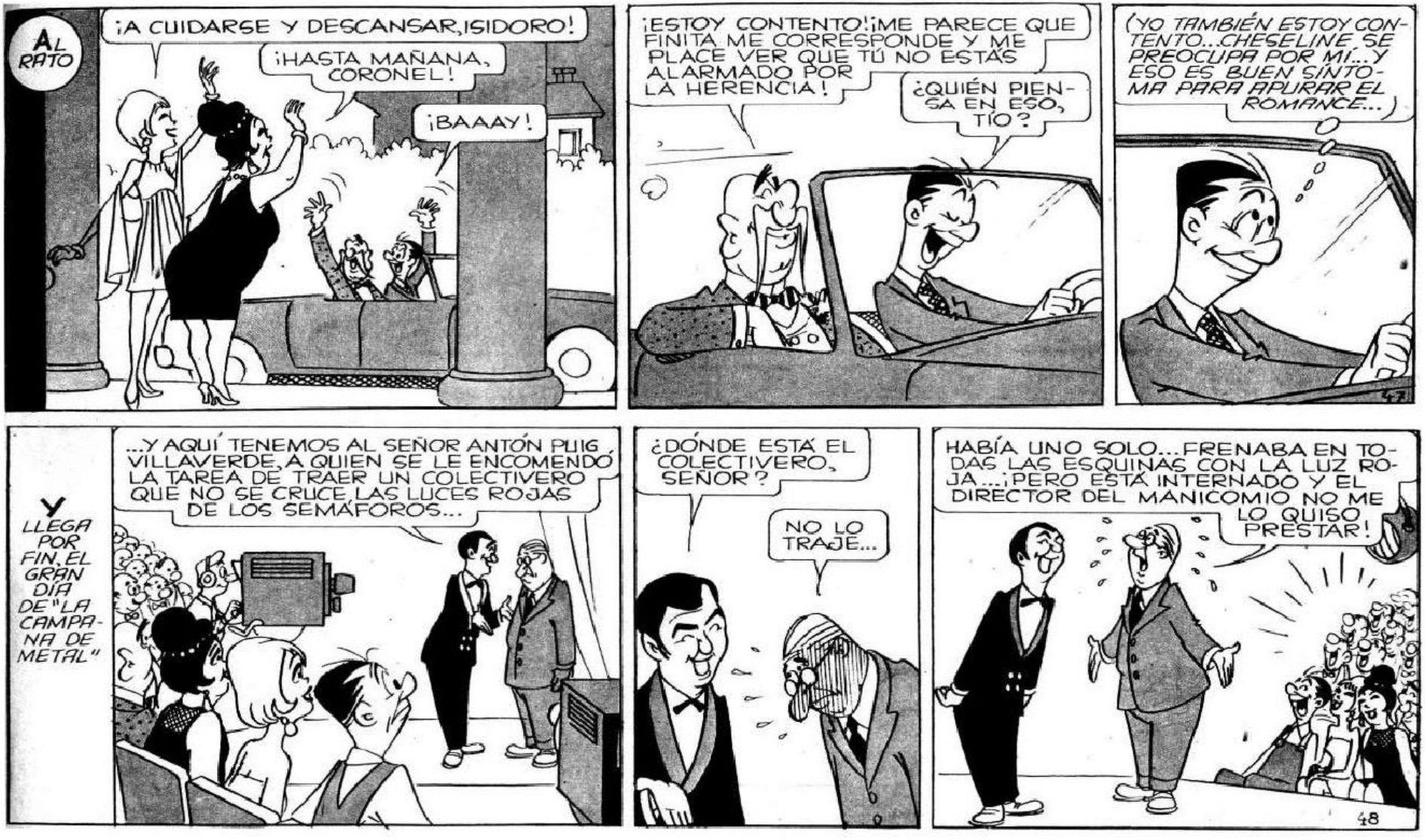
¡CON ESTA NOTA GANAMOS EL "MARTÍN FIERRO" DEL AÑO! ¡HAY QUE ENFOCARLO DESDE QUE EMPIECE A DESCARGAR EL PRIMER LADRILLO!
SI DESCARGA EL PRIMER CAMIÓN... ¿LO SEGUIMOS IGUAL?
¡JA! ¿EL PRIMER CAMIÓN?... ¡JUEGO CINCO MIL PESOS A QUE ANTES DEL QUINTO LADRILLO SE DESMAYA!
ESA NOCHE...
Y AHORA, EN NOTA FILMADA Y COMO UN ANTICIPO DE NUESTRO PROGRAMA DEL DOMINGO, PRESENTAMOS AL PLAY BOY ISIDORO CAÑONES DESCARGANDO LOS DIEZ MIL LADRILLOS CON LOS QUE TRATARÁ DE LEVANTAR LA PARED!
¡SOBRINO!... ¡HAS DESCARGADO DIEZ MIL LADRILLOS!
UN JUEGO DE LACTANTES, TÍO... ¿SE DA CUENTA?
¡PLOP!


-A NIÑA FINITA LO LLAMA POR TELÉ-FONO, CORONEL...
¡OOOOH!...¡ELLAAAA ME LLAMAAAA!
(¡HUMMM! VOY A TENER QUE PONERME SERIO O ESTE IDILIO SENIL ME VA A DAR MÁS TRABA-JO QUE LA PARED...)
MINU-TOS DES-PUÉS...
¡VAMOS, MUCHACHO! ¡FINITA Y CHE-SE LINE QUIEREN SALIR CON NOSOTROS ES-TA NOCHE!
¿CON NOS-OTROS?... (¡OH, OH! ¡ES-TO CAMBIA LA COSA!)
39
¡UN MOMENTO, TÍO! ¡ACÁ PUEDE HABER UNA TRAMPA!
?
¿NO NOS INVITARÁN PARA UNA REQUEPOSTRANTE VISITA A LOS ASILOS QUE PROTEGEN?
¡NADA DE ESO, MUCHACHO! ¡CENA Y BAILE EN UNA BOITE BIEN EN ONDA, COMO DICES TÚ!
¡YIPI!!!!!... ¡ASÍ SE HABLA!
40

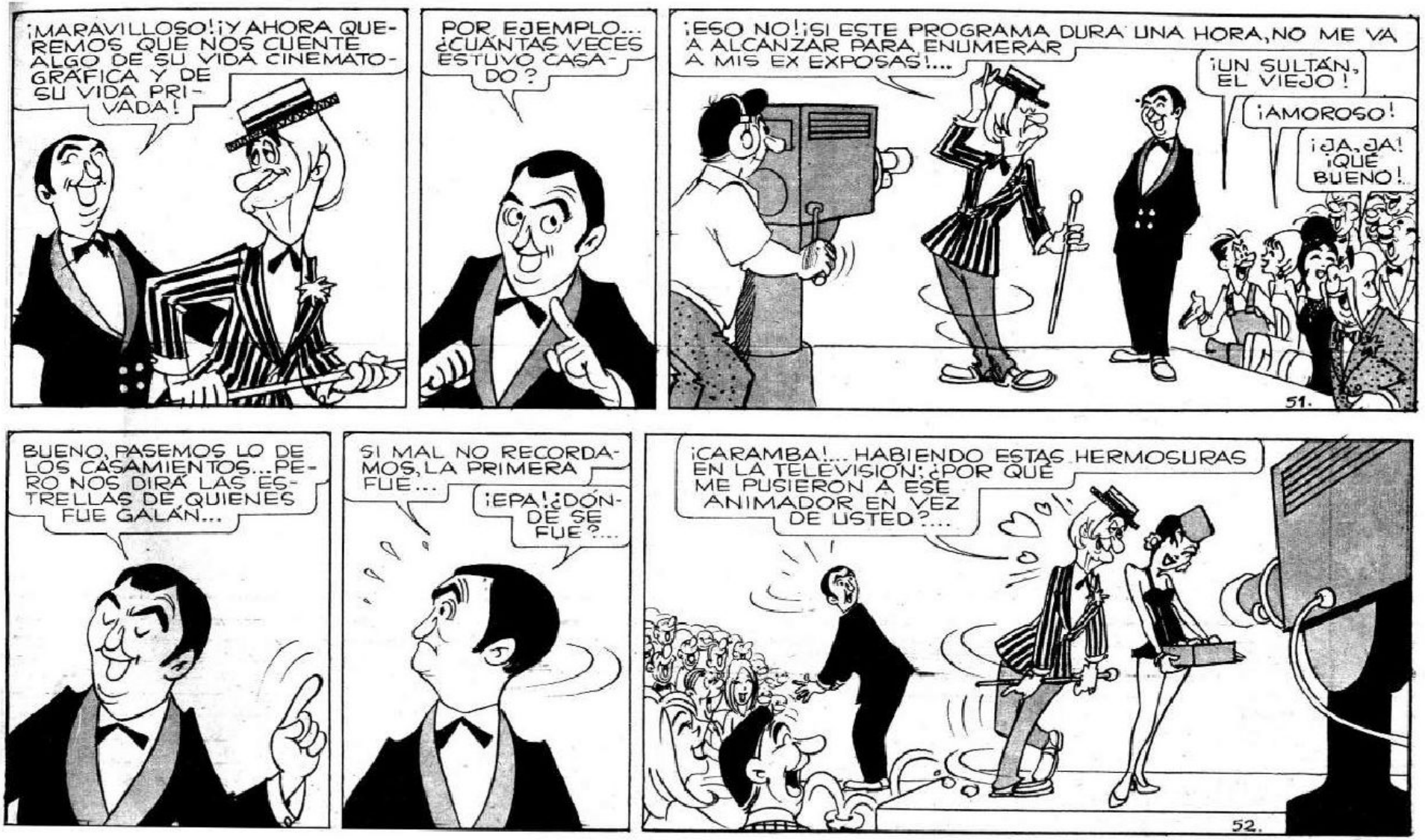

¿SABES UNA COSA, MUCHACHO?... ME PARECE QUE VOY A DECLARARME A FINITA...
¡MACANUDO, TÍO! ¡ERA HORA DE QUE DEJE DE SER UN SOLTERÓN RECALCITRANTE!....
¡SOBRINO! ¡CUÁNTO ME ALEGRA QUE LA NOTICIA NO TE ALARME POR PÉRDIDA DE LA HERENCIA!....
¡POR FAVOR, TITO!....
(¡MA QUÉ ALARMARME SI VOY A DOS PUNTAS! ¡SI EL VIEJO SE CASA CON FINITA PASA A SER TÍO TAMBIÉN DE CHESELINE, Y LA HERENCIA DE ELLA SE AGREGA LA DEL TÍO!)
¡AH, MUCHACHO! ¡SI ME PARECE QUE ESTOY LLAMANDO A LAS PUERTAS DEL CIELO!....
¡Y EL CIELO ES, TÍO... DOS ÁNGELES NOS ESPERAN!
¡SUS ADMIRADORES, A SUS PLANTAS!
¡QUÉ PUNTUALIDAD DE CRONÓMETRO, CABALLEROS!
NO HAY MEJOR CRONÓMETRO QUE EL AMOR!... (¡Y LA DUCHA DE BILLETES QUE ME ESPERA POR LOS CUATRO COSTADOS!)


¿VAMOS, NIÑAS? ¡LOS ZAPATOS SE ME ESCAPAN DE LOS PIES, DE GANAS DE BAILAR!
¿SABE UNA COSA, CORONEL?... ¡SU SOBRINO ES TAL CUAL ME LO HABÍAN PINTADO!
EL SOBRINO TIENE A QUIEN SALIR... ¿VERDAD, FINITA?
(¡SOBRINO GAUCHO, QUE MANO QUE ME ESTÁ DANDO!)
43
¿VAMOS A "ZUCO ZUCO"? ¡ME HAN DICHO QUE ES DIVERTIDÍSIMA!
¿"ZUCO ZUCO"?... HUM... NO CREA...
¿QUÉ ES ESO, SOBRINO? ¡FINITA QUIERE IR A "ZUCO ZUCO" Y ALLÍ IREMOS!
¡Y BIEN! LOS ENAMORADOS MANDAN, ¿VERDAD, CHESELINE? ¡A "ZUCO ZUCO", PUES!
44

¡VOY A HABLAR CON EL ADMINISTRADOR PARA QUE NOS DE LA MEJOR MESA, JUNTO A LA PISTA!
¡ESO MISMO, SOBRINO! ¡UNA MESA DIGNA DE LOS CAÑONES Y SUS DAMAS!
Y AL FINAL DE LA FIESTA
¡LA ADICIÓN QUE PIDIÓ, SEÑOR!
BIEN... (¡RAYOS Y CENTELLAS! ¡NOVENTA Y CUATRO MIL PESOS! ¡CÓMO COBRAN AQUÍ! ¡CON RAZÓN EL MEQUETREFE NO QUERÍA ENTRAR!)
(¡JE! ¡ESTUVE GENIAL AL HACER CARGAR EN LA ADICIÓN LOS OCHENTA MIL PESOS QUE QUEDÉ DEBIENDO LAS OTRAS NOCHES!)
¡UNA NOCHE ESTUPENDA! ¡AHORA A REMATARLA EN UN LUGAR DONDE SE BAILE SOUL!
¡OH, NO!... ¡NADA DE TRASNOCHADAS!...
...¿OLVIDAS QUE TIENES QUE ESTAR EN ESTADO ATLÉTICO PARA LEVANTAR LA PARED?... ¿O NO VAS A AYUDARME EN "LA CAMPANA DE METAL"?
¡OH, SÍ!!... ¡CLARO... QUE SÍ!
(¡MALDICIÓN! ¡HORAS HORRIBLES DE GIMNASIA Y ABURRIMIENTO ME ESPERAN... PERO ESA PARED SERÁ EL PEDESTAL DE MI FORTUNA!)


AL RATO
¡A CUIDARSE Y DESCANSAR, ISIDORO!
¡HASTA MAÑANA, CORONEL!
¡BAAAY!
¡ESTOY CONTENTO! ¡ME PARECE QUE FINITA ME CORRESPONDE Y ME PLACE VER QUE TÚ NO ESTÁS ALARMADO POR LA HERENCIA!
¿QUIÉN PIENSA EN ESO, TÍO?
(YO TAMBIÉN ESTOY CONTENTO... CHESELINE SE PREOCUPA POR MÍ... Y ESO ES BUEN SÍNTOMA PARA APURAR EL ROMANCE...)
Y LLEGA POR FIN, EL GRAN DÍA DE "LA CAMPANA DE METAL"
...Y AQUÍ TENEMOS AL SEÑOR ANTÓN PUIG VILLAVERDE, A QUIEN SE LE ENCOMENDÓ LA TAREA DE TRAER UN COLECTIVERO QUE NO SE CRUCE LAS LUCES ROJAS DE LOS SEMÁFOROS...
¿DÓNDE ESTÁ EL COLECTIVERO, SEÑOR?
NO LO TRAJE...
HABÍA UNO SOLO... FRENABA EN TODAS LAS ESQUINAS CON LA LUZ ROJA... ¡PERO ESTÁ INTERNADO Y EL DIRECTOR DEL MANICOMIO NO ME LO QUISO PRESTAR!
48

LO SIENTO MUCHO, SEÑOR PUIG VILLAVERDE. OTRA VEZ SERÁ
¡Y PASAMOS DE INMEDIATO A LA SEGUNDA TAREA! ¡LA SEÑORA BATISTE DE PORTALES DEBE TRAER ANTE LAS CÁMARAS A UN GALÁN DE HOLLYWOOD DEL CINE MUDO...
¡TAREA CUMPLIDA, MOCITO! ¡AQUÍ ESTÁ ALEX CORTEZ VALENTINO! ¡OCHENTA Y TRES JUVENILES AÑOS, ASTRO DEL CINE MUDO Y CATEDRÁTICO DE AMOR!
¡PLA!
¡PLA!
49.
¡MUCHAS GRACIAS, ALEX CORTEZ VALENTINO POR SU PRESENCIA EN NUESTRO PROGRAMA!
¡NADA DE ESO, JOVEN!
¡A QUIEN HAY QUE AGRADECER ES A LA SEÑORA BATISTE DE PORTALES QUE ME TELEGRAFIÓ PARA QUE VINIERA!... Y YO NUNCA ME NIEGO A UN PEDIDO DEL BELLO SEXO...
¡VAYA APRENDIENDO, TÍO!
¡EJEM!
50


¡MARAVILLOSO! ¡Y AHORA QUEREMOS QUE NOS CUENTE ALGO DE SU VIDA CINEMATOGRÁFICA Y DE SU VIDA PRIVADA!
POR EJEMPLO... ¿CUÁNTAS VECES ESTUVO CASADO?
¡ESO NO! ¡SI ESTE PROGRAMA DURA UNA HORA, NO ME VA A ALCANZAR PARA ENUMERAR A MIS EX EXPOSAS!...
¡UN SULTÁN, EL VIEJO!
¡AMOROSO!
¡JA, JA! ¡QUÉ BUENO!
51.
BUENO, PASEMOS LO DE LOS CASAMIENTOS... PERO NOS DIRÁ LAS ESTRELLAS DE QUIENES FUE GALÁN...
SI MAL NO RECORDAMOS, LA PRIMERA FUE...
¡EPA! ¿DÓNDE SE FUE?...
¡CARAMBA!... HABIENDO ESTAS HERMOSURAS EN LA TELEVISIÓN; ¿POR QUÉ ME PUSIERON A ESE ANIMADOR EN VEZ DE USTED?...
52.

¡ES EXTRAORDINARIO! ¡83 AÑOS Y TODAVÍA DERROCHA VITALIDAD Y SIMPATÍA!...
¡JE, JE! ¿VERDAD QUE SÍ?
(¡HUMMM! ¡A VER SI ESTE VIEJO ME ROBA EL PROGRAMA! ¡EL ASTRO DE "LA CAMPANA DE METAL" SOY YO!)
¿USTEDES SON LOS PARTICIPANTES SIGUIENTES? PERMÍTAME PRESENTARME! ¡SOY RICHARD CORTEZ, SOBRINO Y SECRETARIO DE ÁLEX CORTEZ VALENTINO!...
¡ENCANTADÍSIMA!...
(¿Y ÉSTE? ¿DE DÓNDE SALIÓ?)
53
¡CON PERMISO! ¡VOY A UBICARME AQUÍ PARA VER BIEN EL PROGRAMA!... ¡TÍO ES SENSACIONAL!
¡PERMÍTAME! ¡YO...!
¡SHHH!
¿NO ES ESTUPENDO, CORONEL?...
¡SÍ...! (¡GRRR!... ¡NI ME MIRA DESDE QUE APARECIÓ EL VIEJO ÉSE!)
¡LAS VAMPIRESAS... HOY TIENEN PLATA...!
54.

¡INCREÍBLE! ¡QUÉ SIMPATÍA!
¡NO EN BALDE FUE MI GALÁN PREFERIDO!
(¿AH, SÍ? ¡PLANTO BANDERA! ¡QUE LA PARED SE LA LEVANTENTEN EL VEJETE ÉSE Y EL SOBRINO!)

¡Y CUMPLIDA LA TAREA DE ALEX CORTEZ VALENTINO, OCUPARÁ LAS CÁMARAS... ISIDORO CAÑONES!
(¡OH!... ¡ESTO LA REDIME!...)
¡CHUIC!
¡SUERTE, ISIDORO!

¡EL REY DE LA NOCHE PORTEÑA, POR 500 MIL PESOS, PARA LOS NIÑOS DESABRIGADOS DEL ECUADOR, TRATARÁ DE LEVANTAR UNA PARED DE DOS METROS!...
TV

¡SEÑOR CAÑONES! ¡AQUÍ TIENE LOS ELEMENTOS! ¡LADRILLOS, CUCHARA, MEZCLA! ¡MANOS A LA OBRA!

¡OH! ¡EP...!
(¡MALDITO BADULAQUE ENCLENQUE! ¡NO PUEDE NI LEVANTAR EL BALDE!)

¡OH, OH!
¡JA, JA!
¡JO, JO!
¡CARAMBA!...
¡MMMM!...
¡Aaaaa!...
¡MMMM!...
¡PERMÍTAME CONTRIBUIR A ESA OBRA BENÉFICA, JOVEN!...¡SÍRVASE!...
¿¡EH!?
57.
HUMMM...¡CLARO!¡POCO MÚSCULO!...
MMMMM...
...FRANCACHELAS...TRAGOS, BAILES...¡EL PERFECTO PLAY BOY!
¡POBRE, MUCHACHO! ¡DE HABER SABIDO ESTO LE TRAÍA DE LOS SETS UN DOBLE PARA QUE HICIERA EL TRABAJO POR USTED!
58

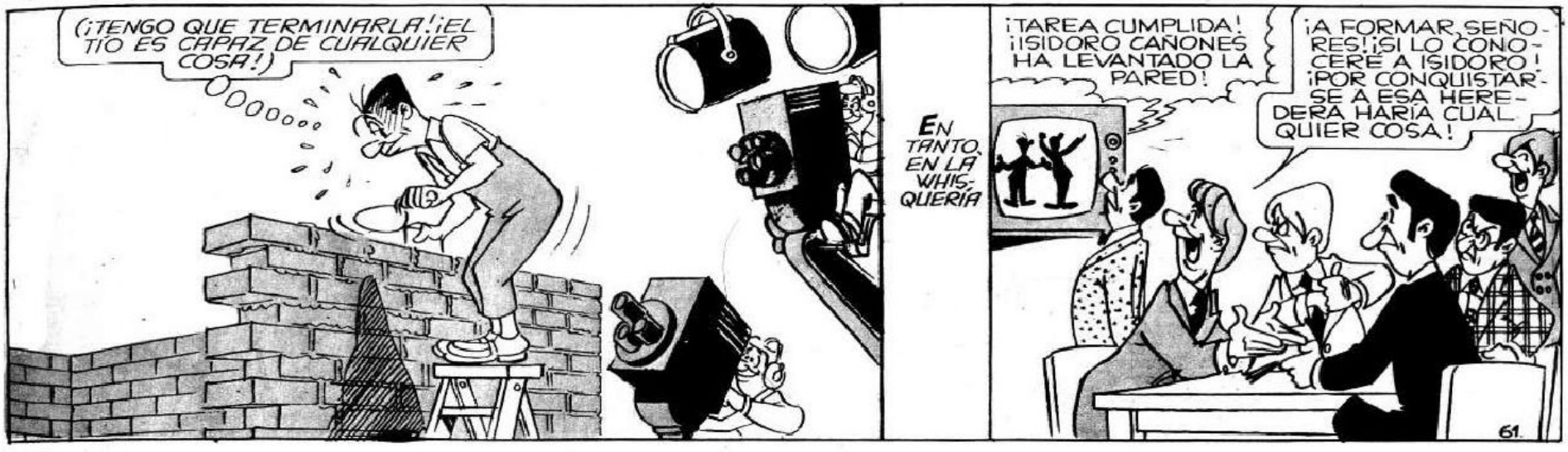
¿UN DOBLE? ¡GRAN IDEA LA DE TÍO ALEX!... ¡ESE DOBLE PUEDO SER YO!

¡?
¡NOOOO! ¡NO PRECISO A NADIE! ¡YO SOLO HARÉ LA PAREEEEEED!
¡AJJJJ!
¡PUF!
59.

¡¡ISIDORO ESTÁ ENAMORADO DE VOS!... ¡SÓLO EL AMOR Y LOS CELOS PUEDEN DAR ESOS IMPULSOS!...

NO, TÍA FINITA... HAY OTRO MOTIVO MÁS FUERTE QUE EL AMOR... ¡MIRA ALLÍ!

(MI MUERTE ANTE LAS CÁMARAS SERÍA EL GRAN ESPECTÁCULO... PERO NO COBRARÍA EL CACHET.)
¡SI NO LEVANTA LA PARED LO ACRIBILLO AQUÍ MISMO!
60.

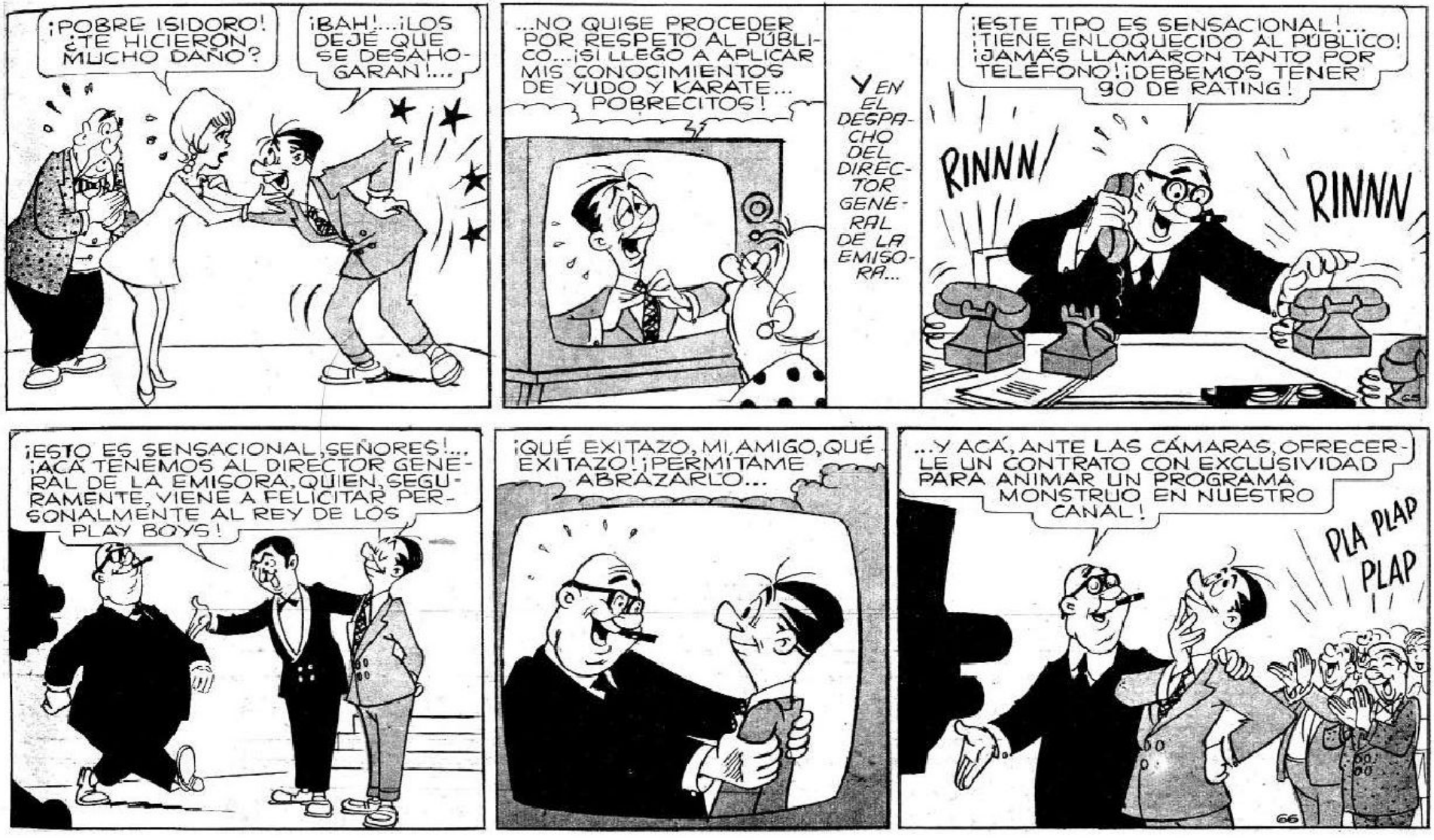

¡TENGO QUE TERMINARLA! ¡EL TÍO ES CAPAZ DE CUALQUIER COSA!)
EN TANTO, EN LA WHIS, QUERÍA
¡TAREA CUMPLIDA! ¡ISIDORO CAÑONES HA LEVANTADO LA PARED!
¡A FORMAR, SEÑORES! ¡SI LO CONOCERÉ A ISIDORO! ¡POR CONQUISTARSE A ESA HEREDERA HARÍA CUALQUIER COSA!
61.

¡FELICITACIONES AL REY DE LOS PLAY BOYS POR ESTA OBRA BENEFICA!
¡MI HÉROE!
¡CHLIIC!

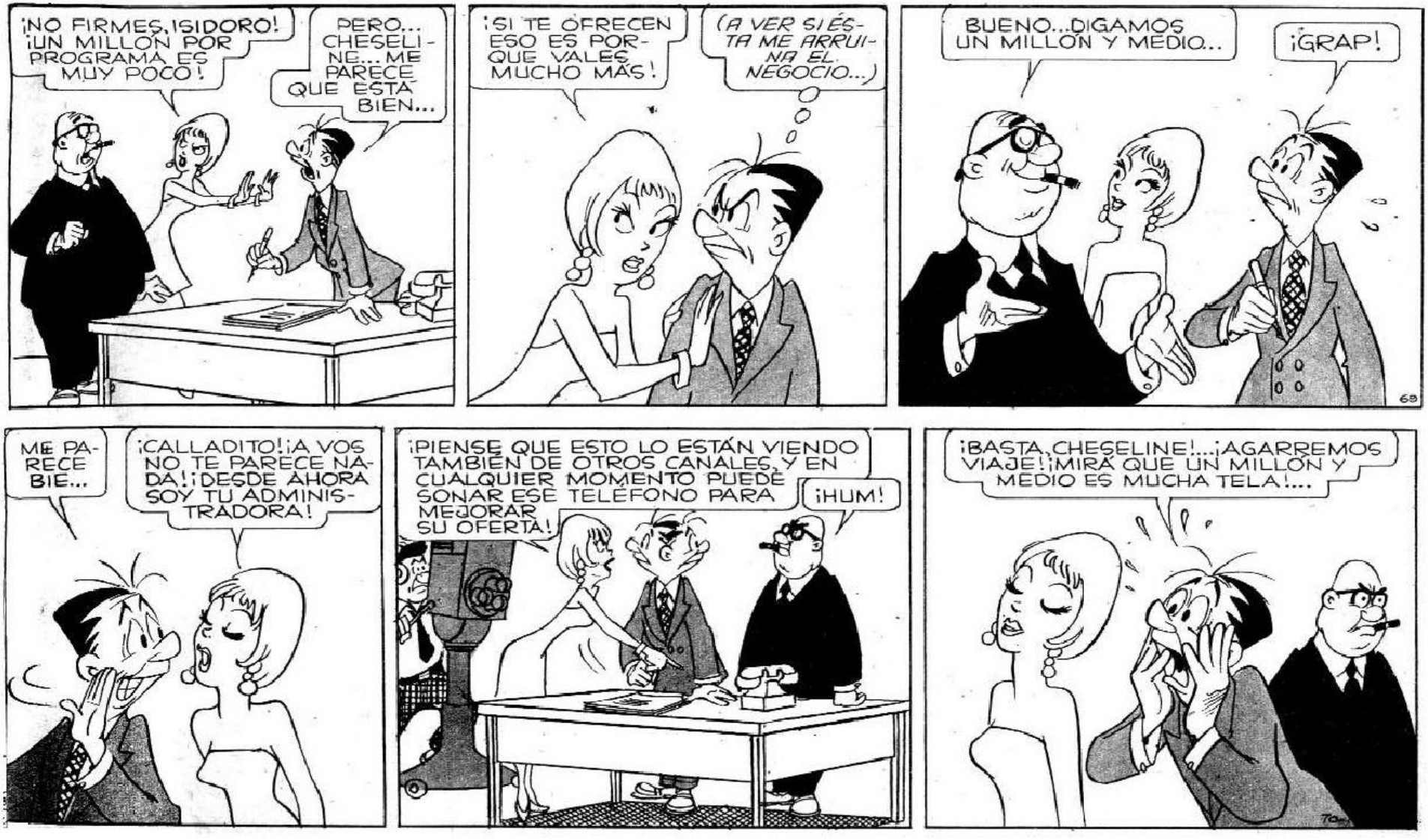
¡HA ESTADO SENSACIONAL, ISIDORO!
¡ME HA SORPRENDIDO, JOVEN! ¡YO NO LO HUBIERA HECHO!
(ACÁ LE DOY UNA MANO AL TÍO Y QUEDO COMO FIERRO...)

ES LO QUE NOS DIFERENCIA, DON ALEX. YO PUEDO ANIMAR COMO USTED... PERO USTED NO PUEDE LEVANTAR PAREDES COMO YO... PARA ALGO SOY UN CAÑONES
62

¡OH, OH! ¿DE LO QUE VENIMOS A ENTERARNOS! ¡EL PLAY BOY TAMBIÉN SE SIENTE ASTRO DE TEVÉ!...
NO SÓLO HA LEVANTADO EN DOCE MINUTOS UNA PARED QUE A UN ESPECIALIZADO LE LLEVARÍA HORAS, SINO QUE NOS PROMETE UNA ACTUACIÓN, PARA LA CUAL, DESDE YA, LO COMPROMETEMOS...
PSSS
Y EN LA PUERTA DE LA EMISORA...
¡QUEREMOS VER A ISIDORO!
¡ABRA CANCHA!
CALMA, SEÑORES. ¡LOS ESTUDIOS ESTÁN REPLETOS!...
63
¡UNA NOTA INSÓLITA, ESTIMADOS TELEVIDENTES! ¡ACABA DE IRRUMPIR EN LOS ESTUDIOS UNA DELEGACIÓN DE ALBAÑILES QUE VIENE A FELICITAR A ISIDORO!
¿ASÍ QUE USTED LEVANTÓ LA PARED EN DOCE MINUTOS?
SE HACE LO QUE SE PUEDE, MUCHACHOS...
¡TE VAMOS A ENSEÑAR A TIRARTE CONTRA EL GREMIO! ¡AHORA LOS CAPATACES VAN A QUERER QUE TRABAJEMOS COMO VOS!
¡OOOOH!
64

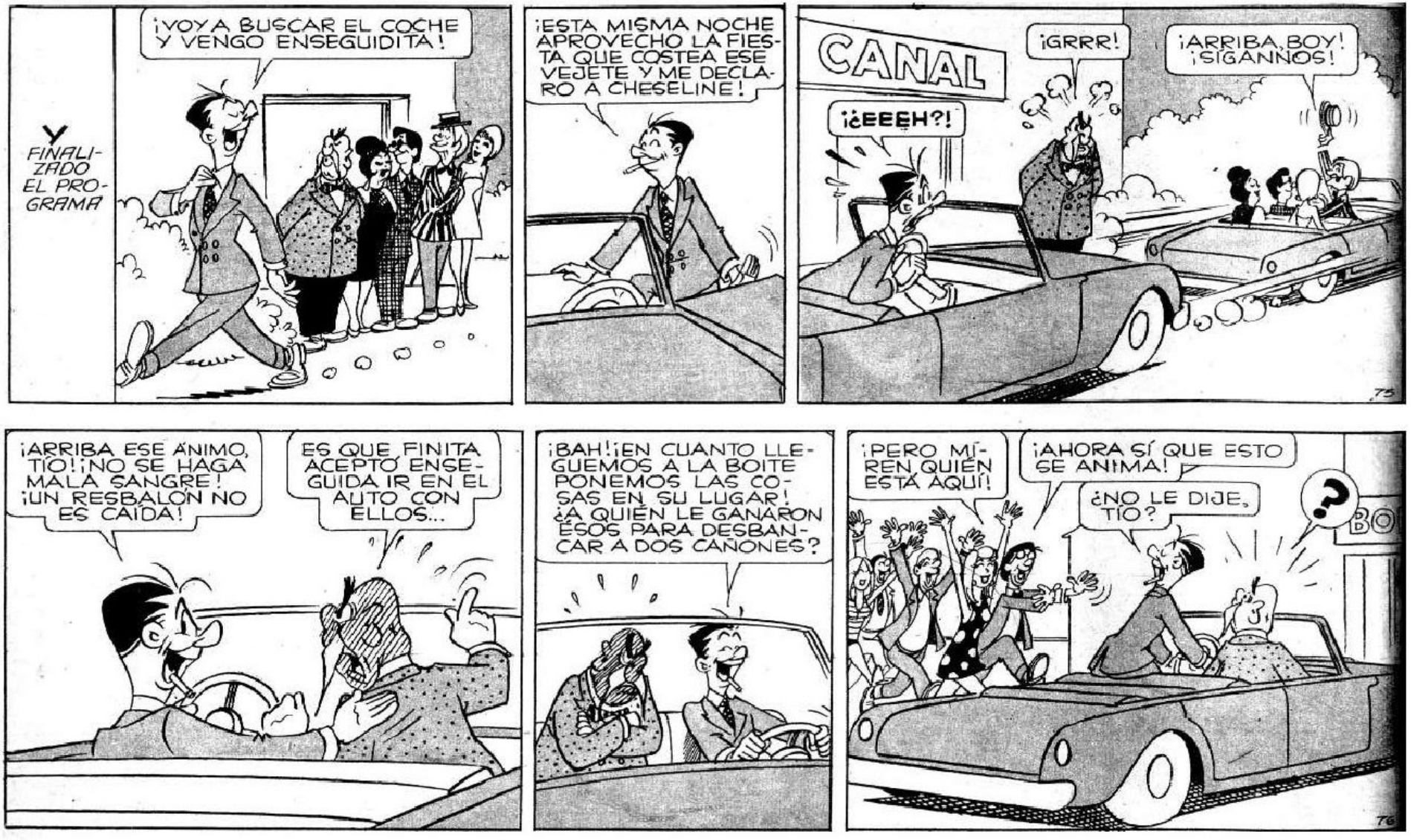

¡POBRE ISIDORO! ¿TE HICIERON MUCHO DAÑO?
¡BAH!...¡LOS DEJÉ QUE SE DESAHOGARAN!...
...NO QUISE PROCEDER POR RESPETO AL PÚBLICO...¡SI LLEGO A APLICAR MIS CONOCIMIENTOS DE YUDO Y KARATE... POBRECITOS!
Y EN EL DESPACHO DEL DIRECTOR GENERAL DE LA EMISORA...
¡ESTE TIPO ES SENSACIONAL!... ¡TIENE ENLOQUECIDO AL PÚBLICO! ¡JAMÁS LLAMARON TANTO POR TELÉFONO! ¡DEBEMOS TENER 90 DE RATING!
RINNN
RINNN
¡ESTO ES SENSACIONAL, SEÑORES!... ¡ACÁ TENEMOS AL DIRECTOR GENERAL DE LA EMISORA, QUIEN, SEGURAMENTE, VIENE A FELICITAR PERSONALMENTE AL REY DE LOS PLAY BOYS!
¡QUÉ EXITAZO, MI AMIGO, QUÉ EXITAZO! ¡PERMITAME ABRAZARLO...
...Y ACÁ, ANTE LAS CÁMARAS, OFRECERLE UN CONTRATO CON EXCLUSIVIDAD PARA ANIMAR UN PROGRAMA MONSTRUO EN NUESTRO CANAL!
PLA PLAP PLAP
66

¿QUÉ LE PARECE UN MILLÓN DE PESOS POR PROGRAMA, Y CONTRATO POR UN AÑO?
UN...MILLÓN... POR SEMANA, DIJO...?
¡ESO MISMO! ¡UN MILLÓN POR SEMANA!
¿PERO USTED PARA QUÉ ME CONTRATA? ¿PARA QUE ACTÚE O PARA QUE LE HAGA UN EDIFICIO NUEVO?...¡MIRE QUE LO DE LA PARED FUE POR CHESELINE!
¡JA, JA! ¡MUY OCURRENTE!
¡SERÁ EL CONTRATO DEL AÑO! ¡Y CON TODOS LOS TELEVIDENTES POR TESTIGOS!
¿DÓNDE HAY QUE FIRMAR?
¡AQUÍ, SEÑOR CAÑONES!...
¡NO, ISIDORO! ¡NO FIRMES NADA!
?
?


¡NO FIRMES, ISIDORO! ¡UN MILLÓN POR PROGRAMA ES MUY POCO!
PERO... CHESELINE... ME PARECE QUE ESTÁ BIEN...
¡SI TE OFRECEN ESO ES PORQUE VALES MUCHO MÁS!
(A VER SI ÉSTA ME ARRUINA EL NEGOCIO...)
BUENO... DIGAMOS UN MILLÓN Y MEDIO...
¡GRAP!
68
ME PARECE BIE...
¡CALLADITO! ¡A VOS NO TE PARECE NADA! ¡DESDE AHORA SOY TU ADMINISTRADORA!
¡PIENSE QUE ESTO LO ESTÁN VIENDO TAMBIÉN DE OTROS CANALES, Y EN CUALQUIER MOMENTO PUEDE SONAR ESE TELÉFONO PARA MEJORAR SU OFERTA!
¡HUM!
¡BASTA, CHESELINE!... ¡AGARREMOS VIAJE! ¡MIRÁ QUE UN MILLÓN Y MEDIO ES MUCHA TELA!...

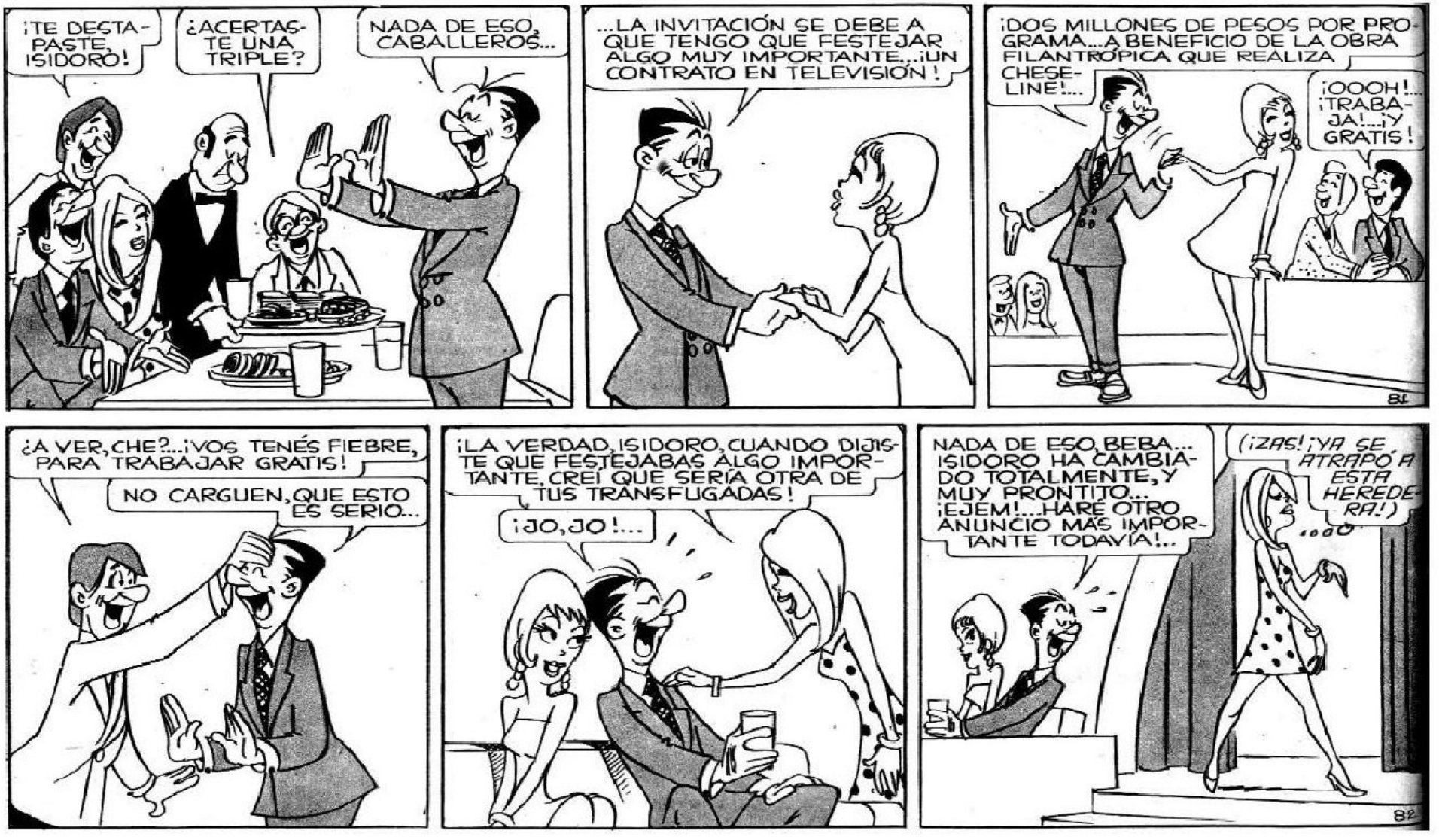
¡MUY BIEN! ¡CERRAMOS TRATO EN DOS MILLONES POR PROGRAMA!...
¡ACEPTADO! ¡FIRMA NOMÁS, ISIDORO!
(¡AL FINAL ME RESULTÓ UNA LEONA PARA DEFENDER LOS MANGOS! ¡JE! ¡SALIÓ AL PAPITO PARA LOS NEGOCIOS! ¡MI PORVENIR ESTÁ ASEGURADO!)
¡HAGA EL CONTRATO A NOMBRE DE LOS NIÑOS DESABRIGADOS DEL ECUADOR!... ¡ISIDORO NO ES ACTOR PROFESIONAL Y ACTUARÁ PARA MI OBRA BENÉFICA!
¡PLOP!
¡BRAVO, CHESELINE! ¡ESTUVO GENIAL!
¡NO CARGUE, TÍO! ¡MIRE QUE TAMBIÉN A USTED SE LE VIENE ALGO FULERO!
¡GRACIAS POR SU GESTO, ISIDORO!
¡TODOS LOS GRANDES ARTISTAS SOMOS GENEROSOS COMO TÚ, MUCHACHO!
(¡HUM! ¡MALDITO VEJETE!)

¡LLEGARÁS A SER UN BUEN COLEGA MÍO, MUCHACHO!
(EN LO CARADURA TE AVENTAJA...)
Y AHORA QUIERO HACER UN ANUNCIO...¡YO TAMBIÉN ME ADHIERO A LA OBRA BENÉFICA DE ESTAS BELLAS DAMAS...
...ACTUANDO GRATUITAMENTE COMO COESTRELLA DEL PLAY BOY ISIDORO CAÑONES!
¡NO ESPERABA OTRA COSA DE USTED!
¡GRACIAS, ALEX!
(¡TENGO QUE PROCEDER RÁPIDO O ESTE TIPO ME VA A DESBANCAR EN EL CORAZÓN DE FINITA!...)
¡Y UN ÚLTIMO ANUNCIO POR HOY!...
(¡DATE CORTE NOMÁS, QUE DESPUÉS DEL PROGRAMA LAS INVITO A COMER Y VOS DESAPARECÉS!)
...¡ALEX VALENTINO INVITA A COMER YA BAILAR A LAS BELLAS DAMAS Y A SUS AMIGOS DESPUÉS QUE TERMINE ESTE MARAVILLOSO PROGRAMA!

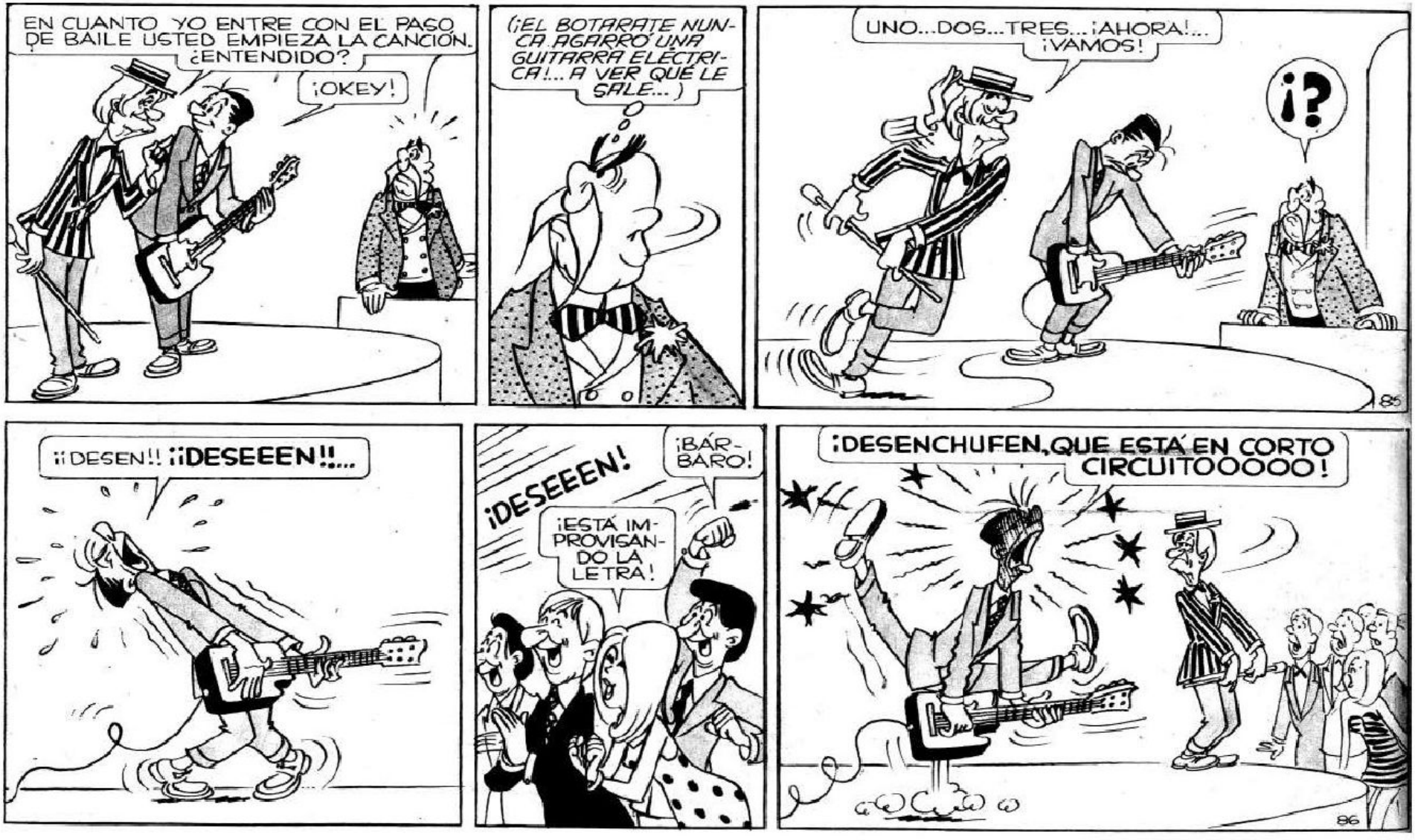

Y FINALIZADO EL PROGRAMA
¡VOY A BUSCAR EL COCHE Y VENGO ENSEGUIDITA!
¡ESTA MISMA NOCHE APROVECHO LA FIESTA QUE COSTEA ESE VEJETE Y ME DECLARO A CHESELINE!
CANAL
¡¿EEEH?!
¡GRRR!
¡ARRIBA, BOY! ¡SÍGANNOS!
75
¡ARRIBA ESE ÁNIMO, TÍO! ¡NO SE HAGA MALA SANGRE! ¡UN RESBALÓN NO ES CAÍDA!
ES QUE FINITA ACEPTÓ ENSEGUIDA IR EN EL AUTO CON ELLOS...
¡BAH! ¡EN CUANTO LLEGUEMOS A LA BOITE PONEMOS LAS COSAS EN SU LUGAR! ¿A QUIÉN LE GANARON ÉSOS PARA DESBANCAR A DOS CAÑONES?
¡PERO MÍREN QUIÉN ESTÁ AQUÍ!
¡AHORA SÍ QUE ESTO SE ANIMA!
¿NO LE DIJE, TÍO?
?
76

¡EL NUEVO ASTRO DE LA TELEVISIÓN!
¡YO QUIERO UN AUTÓGRAFO!
¡Y YO QUIERO BESARLO!
¡JE! ¿QUÉ TAL, TÍO?
¡NUNCA SE VIO SIMPATÍA IGUAL!
¡PLOP!
¡ES AMOROSO!
¡QUÉ NOCHE DIVINA NOS ESPERA!
77
¡NO AGUANTO MÁS ESTO! ¡ME VOY!
¡NO, TÍO!...
...¡NO HAGA COSAS DE CADETE! ¡USTED ES TODO UN CORONEL! ¡LIBREMOS LA BATALLA!
¡¡ISIDORO! ¿CÓMO SE QUEDAN REZAGADOS? ¿TE OLVIDAS QUE SOS MI PUNTO DE APOYO?...
¡LES ESTAMOS TAN AGRADECIDAS, CORONEL!
¡EJEM!
¿VIO? ¡YA ESTÁN ARREPENTIDAS!
78

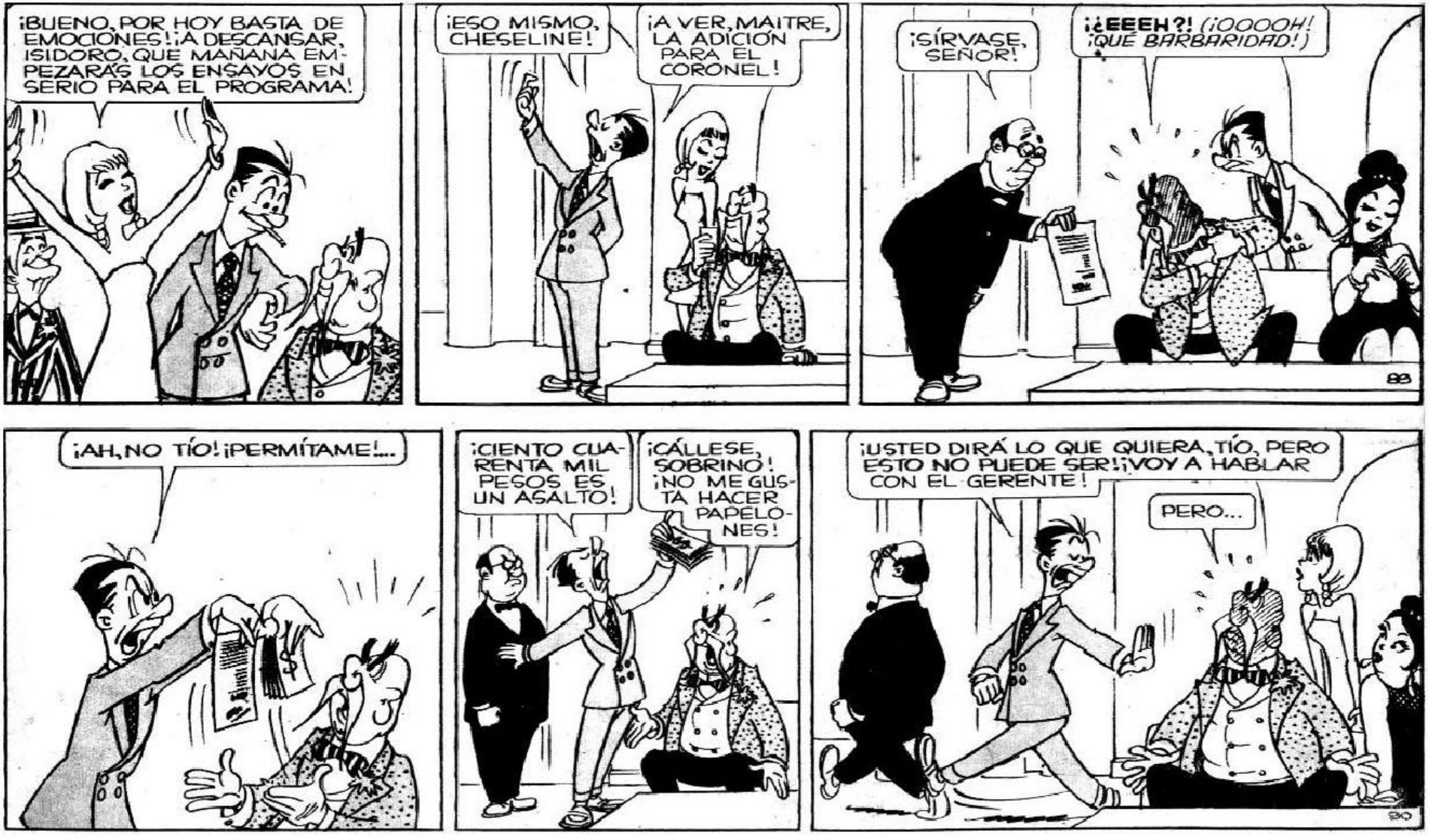
ATENTI, TÍO, QUE AHORA ENTRAMOS A TALLAR NOSOTROS DE VERDAD...
CLARO QUE...LE VA A COSTAR UNOS PESOTES...
¡LO QUE SEA!
¡A VER! ¡EL MEJOR WHISKY PARA TODOS! ¡ALEX CORTEZ VALENTINO Y SU SOBRINO RICHARD INVITAN A TODOS!
¡ESO ES HABLAR!
¡BRAVÍSIMO!
¡MUY BIEN, ABUELO! ¡DENLE AL WHISKY, QUE ENSEGUIDITA VENGO!
¡PARA ASENTAR EL WHISKY, ISIDORO Y EL CORONEL CAÑONES INVITAN CON ESTA CENA FRÍA!
(¡EL BOTARATE ME FUNDE, PERO HA DADO EL GRAN GOLPE!)


¡TE DESTAPASTE, ISIDORO!
¿ACERTASTE UNA TRIPLE?
NADA DE ESO, CABALLEROS...
...LA INVITACIÓN SE DEBE A QUE TENGO QUE FESTEJAR ALGO MUY IMPORTANTE...¡UN CONTRATO EN TELEVISIÓN!
¡DOS MILLONES DE PESOS POR PROGRAMA...A BENEFICIO DE LA OBRA FILANTRÓPICA QUE REALIZA CHESELINE!...
¡OOOH!... ¡TRABAJA!...¡Y GRATIS!
¿A VER, CHE?...¡VOS TENÉS FIEBRE, PARA TRABAJAR GRATIS!
NO CARGUEN, QUE ESTO ES SERIO...
¡LA VERDAD, ISIDORO, CUANDO DIJISTE QUE FESTEJABAS ALGO IMPORTANTE, CREÍ QUE SERÍA OTRA DE TUS TRANSFUGADAS!
¡JO, JO!...
NADA DE ESO, BEBA... ISIDORO HA CAMBIADO TOTALMENTE, Y MUY PRONTITO... ¡EJEM!...HARÉ OTRO ANUNCIO MÁS IMPORTANTE TODAVÍA!..
(¡ZAS! ¡YA SE ATRAPÓ A ESTA HEREDERA!)

¿QUÉ DICE DEL SOBRINO, FINITA? NO PIENSA EN EL DINERO... ¡ESO DEBE SER EL AMOR! ¿VERDAD?
LO HEMOS CAMBIADO, CORONEL...
¿QUIÉN DIRÍA QUE LO QUE EMPEZAMOS COMO UNA BROMA PARA DARLE UN ESCARMIENTO, PUEDE FINALIZAR EN UNA BODA?...
EN DOS BODAS, CORONEL...
¡OH!...¡GLUP!...
83
¿DOS... BODAS... FINITA?
ASÍ ES, CORONEL... ¿UN HOMBRE EXPERIMENTADO COMO USTED NO ADVIRTIÓ QUE HE SIDO FLECHADA?
¡OH, FINITA! YO...
¡VENGAN, VENGAN! ¡ISIDORO Y TÍO ALEX VAN A ENSAYAR EL NÚMERO DE TELEVISIÓN!
¡ESTO NO ME LO PIERDO!
84


EN CUANTO YO ENTRE CON EL PASO DE BAILE USTED EMPIEZA LA CANCIÓN. ¿ENTENDIDO?
¡OKEY!
(¡EL BOTARATE NUNCA AGARRÓ UNA GUITARRA ELÉCTRICA!... A VER QUÉ LE SALE...)
UNO...DOS...TRES...¡AHORA!... ¡VAMOS!
¡?
85
¡¡DESEN!! ¡¡DESEEEN!!...
¡DESEEEN!
¡BÁRBARO!
¡ESTÁ IMPROVISANDO LA LETRA!
¡DESENCHUFEN, QUE ESTÁ EN CORTO CIRCUITOOOOO!
86

¡AAAAAAAH!...
¡LISTO!
¡POBRECITO!...
(MENOS MAL... EL ACCIDENTE SIRVIÓ PARA QUE CHESELINE SE INTERESE MÁS POR MÍ)
CHUIC
...¡Y QUÉ PELIGRO CORRIÓ USTED! ¡ESE ENCHUFE PODÍA ESTAR EN CONTACTO!...
¡GRRR!
87
¡UN MOMENTITO! ¿YO, NO SOY NADIE AQUÍ?
(¡BIEN! ¡EL SOBRINO REACCIONA!)
¡OH, SÍ!... ¿TE DAS CUENTA, ISIDORO?..SI NO HUBIERA SIDO POR ÉL TE PERDÍA A TI...
(¡AAAAH! FUE EN AGRADECIMIENTO POR HABERME SALVADO A MÍ... ¡ESTO MARCHA, ESTO MARCHA!)
88


¡BUENO, POR HOY BASTA DE EMOCIONES! ¡A DESCANSAR, ISIDORO, QUE MAÑANA EMPEZARÁS LOS ENSAYOS EN SERIO PARA EL PROGRAMA!
¡ESO MISMO, CHESELINE!
¡A VER, MAITRE, LA ADICIÓN PARA EL CORONEL!
¡SÍRVASE, SEÑOR!
¡¿EEEH?! (¡OOOOH! ¡QUÉ BARBARIDAD!)
88
¡AH, NO TÍO! ¡PERMÍTAME!...
¡CIENTO CUARENTA MIL PESOS ES UN ASALTO!
¡CÁLLESE, SOBRINO! ¡NO ME GUSTA HACER PAPELONES!
¡USTED DIRÁ LO QUE QUIERA, TÍO, PERO ESTO NO PUEDE SER! ¡VOY A HABLAR CON EL GERENTE!
PERO...
90

AL RATO
GERENCIA
¡AHÍ VUELVE!...LO HEMOS CAMBIADO DE VERDAD, CORONEL...
SÍ, HASTA DEJÓ DE SER UN DESPILFARRADOR INCONSCIENTE...
SÍRVASE, TÍO...¡SAQUÉ UNA REBAJA DE CUARENTA MIL PESOS!...¡YO LES VOY A DAR A ESTOS ASALTANTES!
¡MUY BIEN HECHO, ISIDORO!
$
¡ESE TIPO ES UNA LUZ! ¡TUVE QUE PERDONARLE LA ADICIÓN Y DARLE CIEN MIL PESOS MÁS PARA QUE NO ME DEMANDARA PORQUE CASI SE ELECTROCUTA CON LA GUITARRA!
GERENTE
91
AL DÍA SIGUIENTE.
¡ISIDORO! ¡ES LA LOCURA! ¡TODOS LOS DIARIOS HABLAN DE VOS Y DE TU PROGRAMA! ¡VAS A SER EL "BOOM" DEL AÑO EN TELEVISIÓN!
¡Y TODO **POR VOS Y PARA VOS**, CHESELINE!
LO SÉ, ISIDORO... Y GRACIAS...
¡NIÑO!...¡YA...NO PUEDO CONTENERLOS!
¡¿EEEEEEH?!
92

¡NOOO, MANUEL!...¡SACALOS!...¡SOCORRO!...¡SE VIENEN...LOS ACREEDORES!...
¡¡ISIDORO!¡¡ISIDORO!... ¡CONTESTAME, POR FAVOR! ¿TE HAN HECHO ALGO?
JE...¡FUE UNA BROMA, CHESELINE! ¡SÓLO ERAN LOS PERIODISTAS, QUE VIENEN A HACERME REPORTAJES Y A SACARME FOTOS!
93
¿LOS PERIODISTAS?...¡QUÉ BUENO!¡ATENDELOS BIEN, ¡SI...! MIRÁ QUE LA PROMOCIÓN DEL PROGRAMA ES MUY INTERESANTE...¡AH!...Y POR AHORA...
...NO LES DIGAS NADA DE NUESTRO COMPROMISO... ESO LO ANUNCIAREMOS MÁS ADELANTE...
(¿COMPROMI...?¡GRRRP!)
¡¡YIPÍ!!!!!!!!!!
¡QUÉ NOTA PARA LA SEXTA!
¡CON ESTA ESCENA HACEMOS CAPOTE EN TELENOCHE!
94

¿QUÉ PASA? ¿Y ESE GRITO DEL SOBRINO?
¡VOY A PEDIR UN TÍTULO A SEIS COLUMNAS!
¡CON ESTA NOTA ME CONSAGRO!
¡TÍO, TÍO! ¡SE ME DAN TODAS!
PERO... ¿QUÉ RAYOS PASA?
95
¿QUIÉNES SON ESOS TIPOS?
¡PERIODISTAS, TÍO! ¡PERIODISTAS!...
...¡LA GLORIA, LA POPULARIDAD... Y EL **AMOR** ME ESPERAN, TÍO! ¡CHESELINE ONASSIAS ME HABLÓ DE NUESTRO COMPROMISO!
(¡EL BOTARATE ESTÁ CAMBIADO! ¡ESTÁ ENAMORADO EN SERIO Y TAMBIÉN SE TOMÓ EL TRABAJO EN SERIO!...)
96

ESTE...¿DIJISTE QUE CHESELINE YA TE HABLÓ DEL COMPROMISO?...

SÍ, TÍO...¿Y USTED QUÉ ESPERA PARA ATROPELLAR CON FINITA? ¿SE DA CUENTA DEL FIGURÓN QUE HARÍAMOS EN "SOCIALES"?... "EL CORONEL CAÑONES Y SU SOBRINO ISIDORO, SE CASAN EL MISMO DÍA"...
¡OOOH!

(¡JE!¡MI DÍA DE GLORIA!¡LA HERENCIA DE CHESELINE ONASSIAS Y LA DEL TÍO, TODAS JUNTAS PARA MÍ!)
97

¡TIENES RAZÓN, MUCHACHO! ¡HOY MISMO HARÉ UN ATAQUE A FONDO!
¡ASÍ SE HABLA, TÍO!

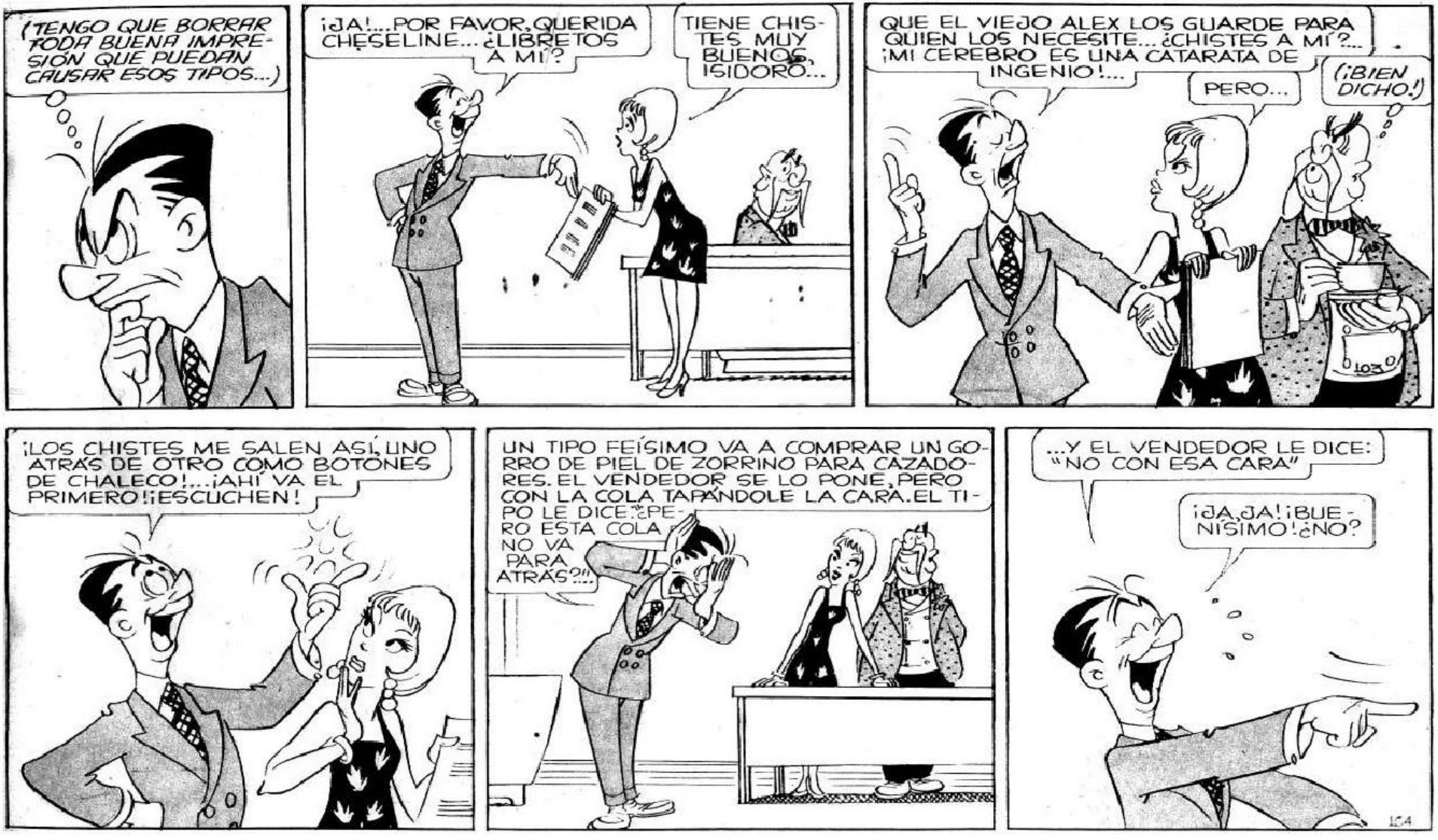
Y ESA TARDE
(¡AHORA A CASA DE FINITA!...ME ESPERA A TOMAR EL TÉ... Y EN EL MOMENTO PROPICIO ME LE DECLARARÉ...)

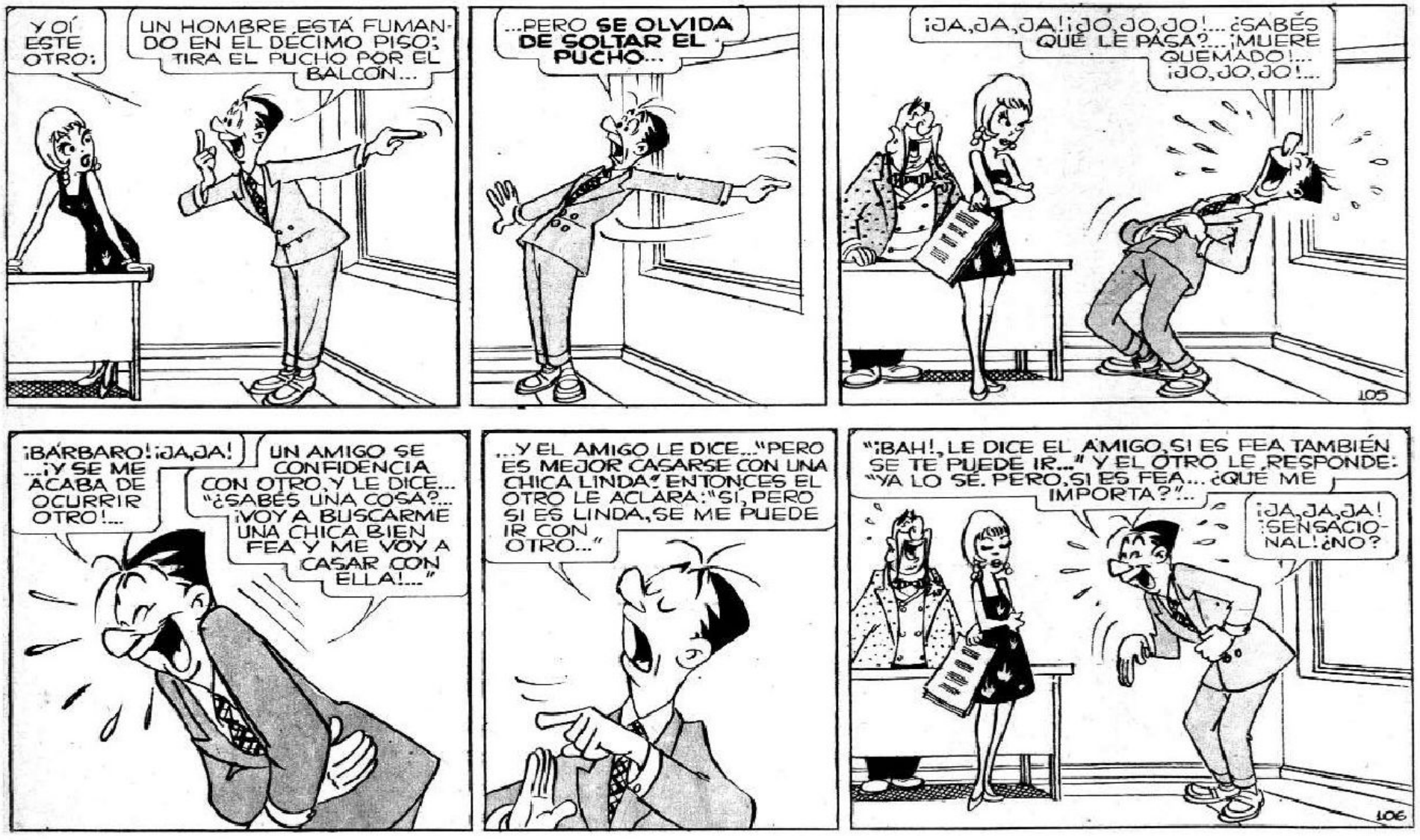
(¿¡EEEH!?¡POR MIL BOMBAS! ¿Y ESOS DOS? ¿QUÉ HACÍAN EN CASA DE FINITA Y CHESELINE?)
98

(¡PÉRFIDAS! ¡LO VI CON MIS PROPIOS OJOS! ¡¡IRÉ A BUSCAR A ISIDORO PARA VENIR A ENROSTRARLES SU TRAICIÓN!)
¿QUÉ ES ESO, CORONEL?... ¿PASA DE LARGO POR MI CASA?...
(¡GRRR! ¡NO PUEDO IR A BUSCAR AL SOBRINO! ¡PERO ¡IGUAL ME OIRÁ!)
¡OH!... ¿LLEVANDO FLORES?... ¿Y NO ERAN PARA MÍ?... VOY A PONERME CELOSA...
NO... SÍ... ESTE... ¡EJEM!...
99

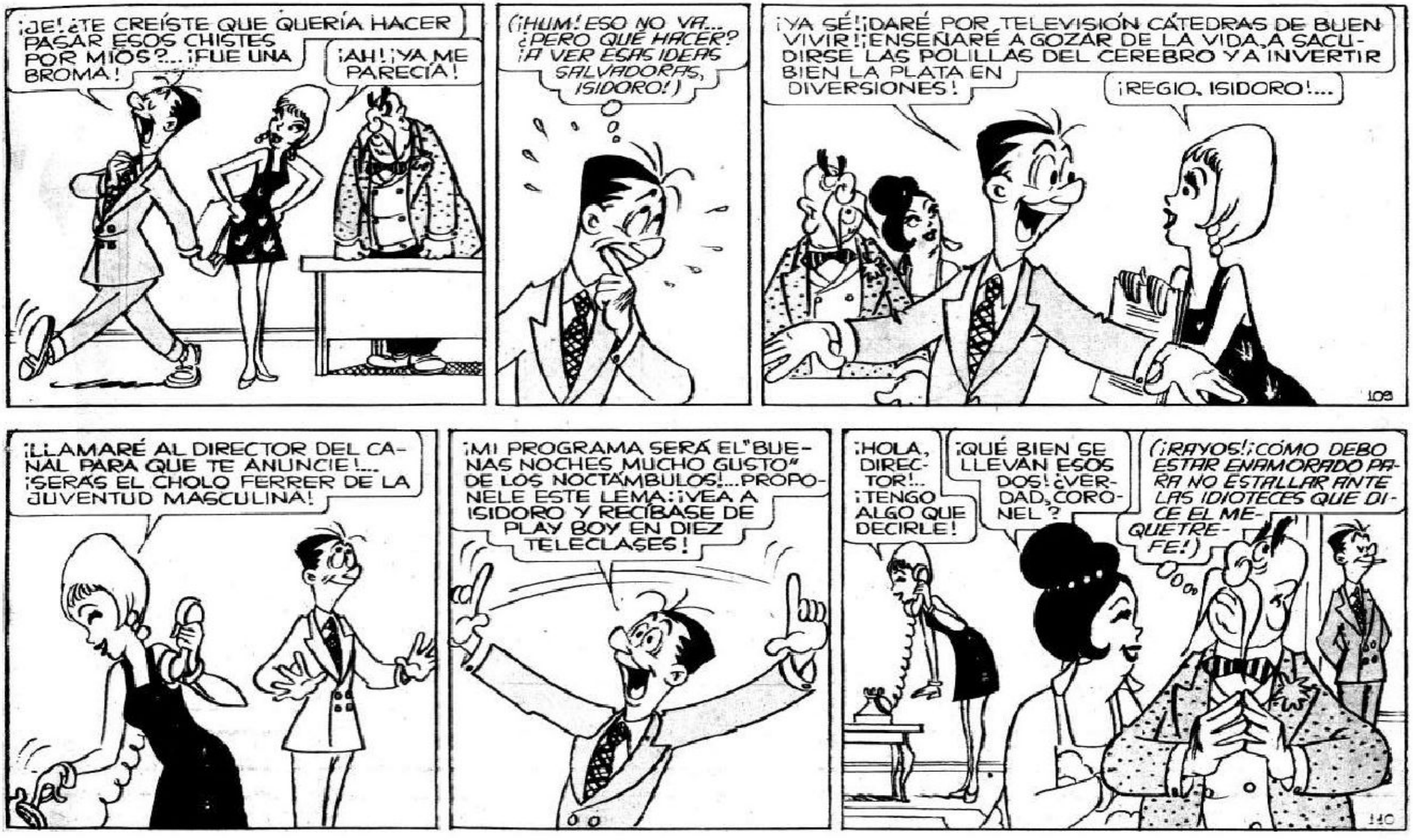
¡VENGA, VENGA!... ¡TENEMOS QUE HABLAR DE GRANDES PROYECTOS!
(¡YO NO SIGO HACIENDO EL RIDÍCULO! ¡ACÁ MISMO LA INTERPELO!)
¡FINITA! ¡SOMOS GENTE GRANDE! ¡Y ANTES QUISIERA SABER QUÉ HACÍAN ACÁ ESE VEJETE Y SU SOBRINO!
¡OH!
¿ALEX Y RICHARD?... ¡VINIERON A TRAERNOS IDEAS PARA EL PROGRAMA DE ISIDORO!
¡DOS GRANDES COLABORADORES!
(¡ME EQUIVOQUÉ! ¡NO ES LO QUE YO PENSABA!
100

RATO DESPUÉS
CONVERSEN MIENTRAS VOY A TRAER EL TÉ...
ESTE...ME DIJO ISIDORO QUE HOY ESTUVIERON HABLANDO DE SU COMPROMISO...
SÍ...PERO LE DIJE QUE POR AHORA NO CONVIENE ENTERAR A LA PRENSA DE UNA COSA TAN PRIVADA ENTRE ÉL Y YO...
¿CÓMO PRIVADA ENTRE ISIDORO Y TÚ?...
¿Y MI COMPROMISO CON EL CORONEL?...
(¡OOOH!...CÓMO ME FACILITA LA COSA...)
101
¡AHORA LO PRINCIPAL ES NUESTRO PROGRAMA BENÉFICO! VOY A LLAMAR A ISIDORO
AL RATO
¡VENÍ, ISIDORO! ¡TENGO UN LIBRETO PARA TU PROGRAMA!
¡ESTUPENDO! ¿ASÍ QUE TAMBIÉN SERÁS MI AUTORA?...
BUENO...YO, NO... EL LIBRETO ME LO TRAJERON ALEX Y RICHARD...
¿EEEH?... (¡ESOS DOS ESTUVIERON AQUÍ!¡SE ESTÁN METIENDO DEMASIADO!)
102


(TENGO QUE BORRAR TODA BUENA IMPRESIÓN QUE PUEDAN CAUSAR ESOS TIPOS...)
¡JA!...POR FAVOR, QUERIDA CHESELINE... ¿LIBRETOS A MÍ?
TIENE CHISTES MUY BUENOS, ISIDORO...
QUE EL VIEJO ALEX LOS GUARDE PARA QUIEN LOS NECESITE... ¿CHISTES A MÍ?... ¡MI CEREBRO ES UNA CATARATA DE INGENIO!...
PERO...
(¡BIEN DICHO!)
¡LOS CHISTES ME SALEN ASÍ, UNO ATRÁS DE OTRO COMO BOTONES DE CHALECO!...¡AHÍ VA EL PRIMERO! ¡ESCUCHEN!
UN TIPO FEÍSIMO VA A COMPRAR UN GORRO DE PIEL DE ZORRINO PARA CAZADORES. EL VENDEDOR SE LO PONE, PERO CON LA COLA TAPÁNDOLE LA CARA. EL TIPO LE DICE: ¿PERO ESTA COLA NO VA PARA ATRÁS?!!...
...Y EL VENDEDOR LE DICE: "NO CON ESA CARA"
¡JA,JA! ¡BUENÍSIMO! ¿NO?


Y OÍ ESTE OTRO:
UN HOMBRE ESTÁ FUMANDO EN EL DÉCIMO PISO; TIRA EL PUCHO POR EL BALCÓN...
...PERO SE OLVIDA DE SOLTAR EL PUCHO...
¡JA,JA,JA! ¡JO,JO,JO!... ¿SABÉS QUÉ LE PASA?... ¡MUERE QUEMADO!... ¡JO,JO,JO!...
105
¡BÁRBARO! ¡JA,JA! ...¡Y SE ME ACABA DE OCURRIR OTRO!...
UN AMIGO SE CONFIDENCIA CON OTRO, Y LE DICE... "¿SABÉS UNA COSA?... ¡VOY A BUSCARME UNA CHICA BIEN FEA Y ME VOY A CASAR CON ELLA!..."
...Y EL AMIGO LE DICE... "PERO ES MEJOR CASARSE CON UNA CHICA LINDA." ENTONCES EL OTRO LE ACLARA: "SÍ, PERO SI ES LINDA, SE ME PUEDE IR CON OTRO..."
"¡BAH!, LE DICE EL AMIGO, SI ES FEA TAMBIÉN SE TE PUEDE IR..." Y EL OTRO LE RESPONDE: "YA LO SÉ. PERO, SI ES FEA... ¿QUÉ ME IMPORTA?"...
¡JA,JA,JA! ¡SENSACIONAL! ¿NO?
106

OIGAN ÉSTE... DOS VIAJEROS VAN POR TIERRA INDIA. UNO DE ELLOS TIENE MIEDO DE LOS INDIOS. EL OTRO, PARA CALMARLO, LE DICE... "¿INDIOS?... ¡BAH!... NO HACEN NADA..."
"...¡MUÉSTRAME UN INDIO Y TE MOSTRARÉ UN COBARDE!"
EN ESO, DE ATRÁS DE UNA ROCA SALE UN INDIO GRANDOTE QUE LE DICE... "YO SOY UN INDIO!"...
...Y EL OTRO, GOLPEÁNDOSE EL PECHITO CON EL DEDITO, LE DICE CON VOS FINITA:... "Y YO SOY EL COBARDE..."
107
¿Y, QUÉ TE PARECIERON? ¿HAY BOCHO O NO HAY BOCHO ACÁ?
SÍ... LA VERDAD ES QUE ESTOS LIBRETOS QUE ME TRAJERON ALEX Y RICHARD ESTÁN DE MÁS...
PSSS
...PORQUE VOS TE LOS SABÉS DE MEMORIA... ¡ESTA ES LA TRADUCCION DE LOS CHISTES QUE HACE BOB HOPE POR TELEVISION EN SU PAÍS!
¡PLOP!
108


¡JE! ¿TE CREÍSTE QUE QUERÍA HACER PASAR ESOS CHISTES POR MIOS?... ¡FUE UNA BROMA!
¡AH! ¡YA ME PARECÍA!
(¡HUM! ESO NO VA... ¿PERO QUÉ HACER? ¡A VER ESAS IDEAS SALVADORAS, ISIDORO!)
¡YA SÉ! ¡DARÉ POR TELEVISIÓN CÁTEDRAS DE BUEN VIVIR! ¡ENSEÑARÉ A GOZAR DE LA VIDA, A SACUDIRSE LAS POLILLAS DEL CEREBRO Y A INVERTIR BIEN LA PLATA EN DIVERSIONES!
¡REGIO, ISIDORO!...
108
¡LLAMARÉ AL DIRECTOR DEL CANAL PARA QUE TE ANUNCIE!... ¡SERÁS EL CHOLO FERRER DE LA JUVENTUD MASCULINA!
¡MI PROGRAMA SERÁ EL "BUENAS NOCHES MUCHO GUSTO" DE LOS NOCTÁMBULOS!... PROPONELE ESTE LEMA: ¡VEA A ISIDORO Y RECÍBASE DE PLAY BOY EN DIEZ TELECLASES!
¡HOLA, DIRECTOR!... ¡TENGO ALGO QUE DECIRLE!
¡QUÉ BIEN SE LLEVAN ESOS DOS! ¿VERDAD, CORONEL?
(¡RAYOS! ¡CÓMO DEBO ESTAR ENAMORADO PARA NO ESTALLAR ANTE LAS IDIOTECES QUE DICE EL MEQUETREFE!)
110

¡GRAN IDEA LA DEL MAESTRO DE PLAY BOYS, SEÑORITA ONASSIAS!
¿ENTONCES, LE DIGO A ISIDORO QUE PREPARE LOS PROGRAMAS?

¡SÍ! ¡Y DÍGALE TAMBIÉN QUE LE VOY A HACER UNA PROMOCIÓN COMO NO LA TUVO JAMÁS EL MÁS GRANDE ARTISTA QUE PASÓ ANTE MIS CÁMARAS!...

¡LA GLORIA, ISIDORO! ¡EL ÉXITO! ¡MI OBRA BENÉFICA EN LA CUMBRE! ¡Y TODO GRACIAS A VOS!
(¡QUÉ MANERA DE PASAR AL FRENTE!)
111

¡QUÉ CONTENTA ESTÁ CHESELINE!...

Y YO, CORONEL... ¿O CREE QUE MI SOBRINA Y YO PODEMOS OLVIDAR QUE NUESTRA OBRA BENÉFICA LES DEBERÁ MILLONES A USTEDES DOS...

...Y ADEMÁS NUESTRA FUTURA FELICIDAD?
(¡OOOOOH! ¡SE ME ESTÁ DECLARANDO ELLA!)
112

¿TIENES EL TELÉFONO DE ALEX? ¡VOY A HACER UN LLAMADO!
(¿EH? ¿POR QUÉ TIENE QUE LLAMAR A ESE VEJETE?)
¡ESTO NO SE LO AGUANTO! ¡LLAMARLO EN MIS PROPIAS BARBAS!
TRANQUILO, TÍO... CALIDAD... CALIDAD...
VOY A HABLAR CON EL SOBRINO RICHARD PARA QUE NO SIGA PREPARANDO LIBRETOS...
¿VIO, TÍO?... ¡ERA FALSA ALARMA!
SÍ... LLAMABA AL MOZALBETE...
¿HOLA, RICHARD?
AHORA VA A VER, TÍO, CÓMO LE DOY EL TIRO DE GRACIA A ESTA SITUACIÓN QUE LO TIENE TAN INQUIETO...
¿ME PERMITE, TÍA FINITA?...
¿EH?
¡TE HABLA ISIDORO, VIEJO! ¡DECILE A TU TÍO QUE NO SE GASTE POR EL PROGRAMA, QUE YA LO TENGO TODO RESUELTO! ¡EL SERÁ MI PARTENAIRE!

¡LISTO! ¡TODO EN MARCHA! ¡NI MEDIA PALABRA MÁS!
CLINC
¡NI MEDIA PALABRA MÁS, NO!... ¡TODAVÍA TENEMOS QUE HABLAR DE NUESTRO COMPROMISO!
ESO... ¡Y TAMBIÉN DEL NUESTRO, CORONEL!
¡PARA ESO HAY TIEMPO... ¡VÁMONOS AHORA, TÍO! ¡DEBO REDONDEAR LAS IDEAS QUE TENGO PARA EL PROGRAMA!...
115
¡BOTARATE ARRUINADOR! ¡QUERÍAN HABLARNOS DEL COMPROMISO Y SALISTE CON UN DOMINGO SIETE!
¡ESTRATEGIA, TÍO!...
USTED ES MUY ANTIGUO, TÍO... ¿NO SE AVIVA QUE HACIÉNDONOS LOS INTERESANTES ELLAS SE METEN MÁS?...
¡JA, JA! ¡HAY QUE RECONOCER QUE BOTARATE O NO, ESTÁS EN TODAS, MUCHACHO!
¡CANCHA, QUE LE DICEN, TÍO!
116

YA QUE ISIDORO VA A ESTAR ENFRASCADO CON SUS LIBRETOS, VAMOS A LLAMAR A ALEX Y A RICHARD PARA TENERLOS AL TANTO
¡SÍ!¡INVÍTALOS A COMER ESTA NOCHE EN CASA!
MÁS TARDE
¡ESTA INVITACIÓN NOS HONRA!
¡QUEREMOS SER SUS MEJORES COLABORADORES!
¡Y SUS COMPAÑEROS DE BAILE!...¡SACA A BAILAR A LA OTRA DAMA, MUCHACHO!
NO ESPERABA OTRA COSA, TÍO...
117
Y A LOS POSTRES DE LA CENA ÍNTIMA...
CONFÍO EN ISIDORO, PERO TAMBIÉN EN USTED, PARA EL MEJOR ÉXITO DEL PROGRAMA...
...¡DE ÉL DEPENDE LA FELICIDAD DE LOS NIÑOS DESABRIGADOS DEL ECUADOR!
¿DE LOS NIÑOS DESABRIGADOS DEL ECUADOR SOLAMENTE?...¿DE NADIE MÁS?...
118

MIENTRAS
NO PUEDO DORMIR PENSANDO EN FINITA...
VOY A TOMARME UN CALMANTE. ESTOY MUY NERVIOSO... ¿ESTARÁ ELLA TAMBIÉN DESVELADA PENSANDO EN MÍ?...
¡OH! ¡EL SOBRINO TAMPOCO DUERME! ¡IRÉ A CONVERSAR CON ÉL!
¡MUCHACHO! ¿TAMBIÉN DESVELADO?
¡ESTABA ESCRIBIENDO LOS LIBRETOS!
¿SE PUEDEN VER?
¡NO, NO! ¡ES CÁBALA, TÍO! ¡DICEN QUE TRAE MALA SUERTE DEJAR LEERLOS ANTES DEL ESTRENO!
SI ES ASÍ, SIGA NOMÁS, MUCHACHO...
(¡FFFF! ¡QUÉ SALVADA! ¡OTRA QUE LIBRETO!... ¡ESTABA HACIENDO EL INVE
TARIO DE LOS BIENES D
CHESELINE ONASSIAS!)

AL DÍA SIGUIENTE
¡ME GUSTA QUE TRABAJES ASÍ, MUCHACHO!...
...ESE PROGRAMA TIENE QUE SER PERFECTO. NUESTRAS FUTURAS DEBEN QUEDAR ORGULLOSAS DE NOSOTROS... YO TENGO QUE SALIR, PERO TÚ TE QUEDAS A TRABAJAR EN LOS LIBRETOS...
¡CLARO QUE SÍ, TÍO!
(¿QUÉ TENGO QUE PREPARAR? ¡SI LAS LECCIONES DE "PLAYBOISMO" ME LAS SÉ DE MEMORIA!)
Y LLEGÓ EL GRAN DÍA DEL DEBUT DE ISIDORO
¡AHÍ LLEGA ¡SIDORO!
¡EL ASTRO!
¡A ÉL, CHICAS!
¡MIRE QUÉ RECIBIMIENTO, TÍO!
¡AHÍ VAN FINITA Y CHESELINE!
SÍ, SOBRINO... ¡PERO MIRA QUIÉNES ESTÁN CON ELLAS!...
¿Y CÓMO NO VAN A ESTAR CON ELLAS? ¿OLVIDA QUE EL VEJETE ES MI PARTENAIRE?
SÍ... PERO...

¡UN AUTÓGRAFO, ISIDORO!
¡A MÍ! ¡YO LE PEDÍ PRIMERO!
¡A VER!... ¡CANCHA!
¡NO ARREBATEN, QUE HAY PARA TODOS! ¡ISIDORO ES ASTRO, PERO NO ENGRUPIDO!
¡CAÍSTE, AVIVADO! ¡POR FIN CONSEGUÍ QUE ME FIRMES EL PAGARÉ RECONOCIÉNDOME LA DEUDA DE JUEGO!
¡QUE ÉXITO EL SOBRINO CON EL SEXO DÉBIL! ¿EH?
¿SE EXTRAÑA, CORONEL?... ¿NO CREE QUE TIENE A QUIEN SALIR?...
¡?

YA DEBE LLEGAR EL NIÑO ¡¡DORO AL CANAL DE TELEVISIÓN...
¡CÓMO DEBE LUCIR CON LA CAMISA Y EL TRAJE QUE LE PLANCHÉ!¡TAL COMO CUANDO TOMÓ LA PRIMERA COMUNIÓN!...
¡LA APOTEOSIS! ¡EL DESIDERÁTUM! ¡NUNCA JAMÁS ASTRO ALGUNO TUVO ESTE RECIBIMIENTO!
125
¡HAY QUE HACER ALGO, CORONEL! ¡CONSIGAMOS UN GABÁN, CUALQUIER COSA PARA TAPARLO!
¡AU...XILIO!
¡SÍ! ¡ESE MUCHACHO NO PUEDE QUEDAR ASÍ, EN PAÑOS MENORES!
¡JA, JA!... (¡SI HABRÁ SALIDO ASÍ DE LAS TIMBAS EL BOTARATE!)
126

¡TE CONFIESO, PLAY BOY, QUE NI EN MIS ÉPOCAS DE MAYOR ESPLENDOR, CONSEGUÍ ENLOQUECER ASÍ AL PÚBLICO!
NUNCA ES TARDE PARA APRENDER, VIEJITO... FÍJESE BIEN EN MÍ, QUE TODAVÍA ESTÁ A TIEMPO DE VOLVER A PRIMER PLANO...
¡SLAM!
¡QUIERO ENTRAR! ¡SÉ QUE ESTÁ AQUÍ!
127
¡NO SE PUEDE PASAR! ¡EL SEÑOR ISIDORO YA VA A SALIR A CÁMARAS!
¡PERO TENGO QUE AGARRARLO!
¡ESTÁ BIEN! DÉJELO PASAR, TÍO... YA LE RECONOCÍ LA VOZ...
¡JE, JE! ¿VENÍS A QUITARME EL TRAJE?... ¡ESTA VEZ TE GANARON DE MANO LAS ADMIRADORAS!
¡SONASTE, POPOFF!
128

¡DE CUALQUIER FORMA LLEGASTE JUSTO! ¡ANDÁ VOLANDO A LA SASTRERÍA Y ME TRAÉS EL MEJOR TRAJE MÍO QUE TENGAS!
PERO... ¿VAS A PAGAR?

¡NUNCA!... PERO ME LO VAS A TRAER IGUAL... ¡Y PRONTITO!
¡VOS ESTÁS LOCOS!

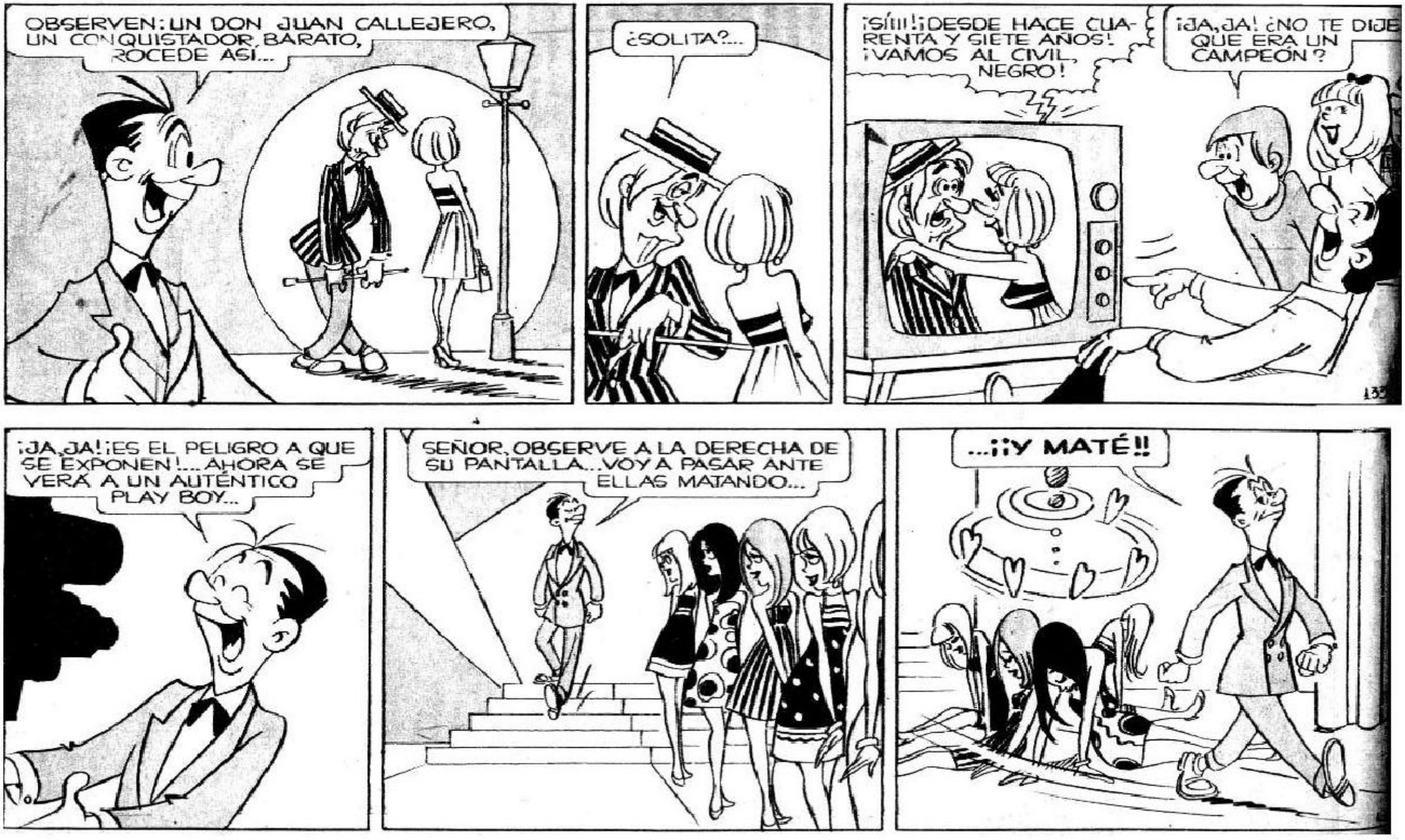
¿AH, SÍ? ¡ENTONCES LLAMO A OTRA SASTRERÍA!... ¿SABÉS QUE POR TELEVISIÓN VAN A DECIR QUE TIJERA VISTE AL ASTRO?...
¡NO! ¡NO ME HAGAS ESA CHANCHADAS! ¡VOY VOLANDO A BUSCARTE LA TRAJES!
129

AL RATO...
¿Y? ¿QUÉ TAL? ¡MATO! ¿EH, POPOFF?
¡YA ME MATASTE A MÍ CON LAS CUENTAS!
¡APURATE, ISIDORO! ¡ES TU TURNO!

¡UN MOMENTITO!...

¡AHORA SÍ! ¡PERDONAME, VIEJO, PERO TENÍA QUE ASEGURARME QUE NO TE AGARRE EL ATAQUE Y ME DEJES EN CALZONCILLOS ANTE LAS CÁMARAS!
130

¡Y YA TENEMOS AQUÍ A ISIDORO CAÑONES, EL REY DE LOS PLAY BOYS, PARA SU ACTUACIÓN EXCLUSIVA A BENEFICIO DE LOS NIÑOS DESABRIGADOS DEL ECUADOR!
¡UN MOMENTITO! ESTO ESTÁ MUY BIEN...
...PERO ANTES DEBO PRESENTAR A LOS ÁNGELES TUTELARES DE ESA OBRA... ¡CHESELINE ONASSIAS Y SU TÍA FINITA!
(¡ESTÁ EN TODAS!)
TV
131
¡Y AHORA SÍ COMENZARÉ CON MIS CLASES DE PLAYBOISMO!
LES MOSTRARÉ LA DIFERENCIA ENTRE UN AUTÉNTICO PLAY BOY Y UN VULGAR LANCERO CALLEJERO...
¡ATENTI QUE ÉSTE SE LAS SABE TODAS!
CONTARÉ PARA ELLO CON LA AYUDA DEL ASTRO DEL CINE, ALEX CORTEZ VALENTINO, Y UNA EXTRA
132


OBSERVEN: UN DON JUAN CALLEJERO, UN CONQUISTADOR BARATO, PROCEDE ASÍ...
¿SOLITA?...
¡SÍ!!!¡DESDE HACE CUARENTA Y SIETE AÑOS! ¡VAMOS AL CIVIL, NEGRO!
¡JA, JA! ¿NO TE DIJE QUE ERA UN CAMPEÓN?
¡JA, JA! ¡ES EL PELIGRO A QUE SE EXPONEN!... AHORA SE VERÁ A UN AUTÉNTICO PLAY BOY...
SEÑOR, OBSERVE A LA DERECHA DE SU PANTALLA... VOY A PASAR ANTE ELLAS MATANDO...
...¡¡Y MATÉ!!

¡ESTÁ DANDO EL GOLPE EL SOBRINO!
¿QUÉ LE PARECE?
¡LLEVA EL PLAY BOY EN EL ALMA!

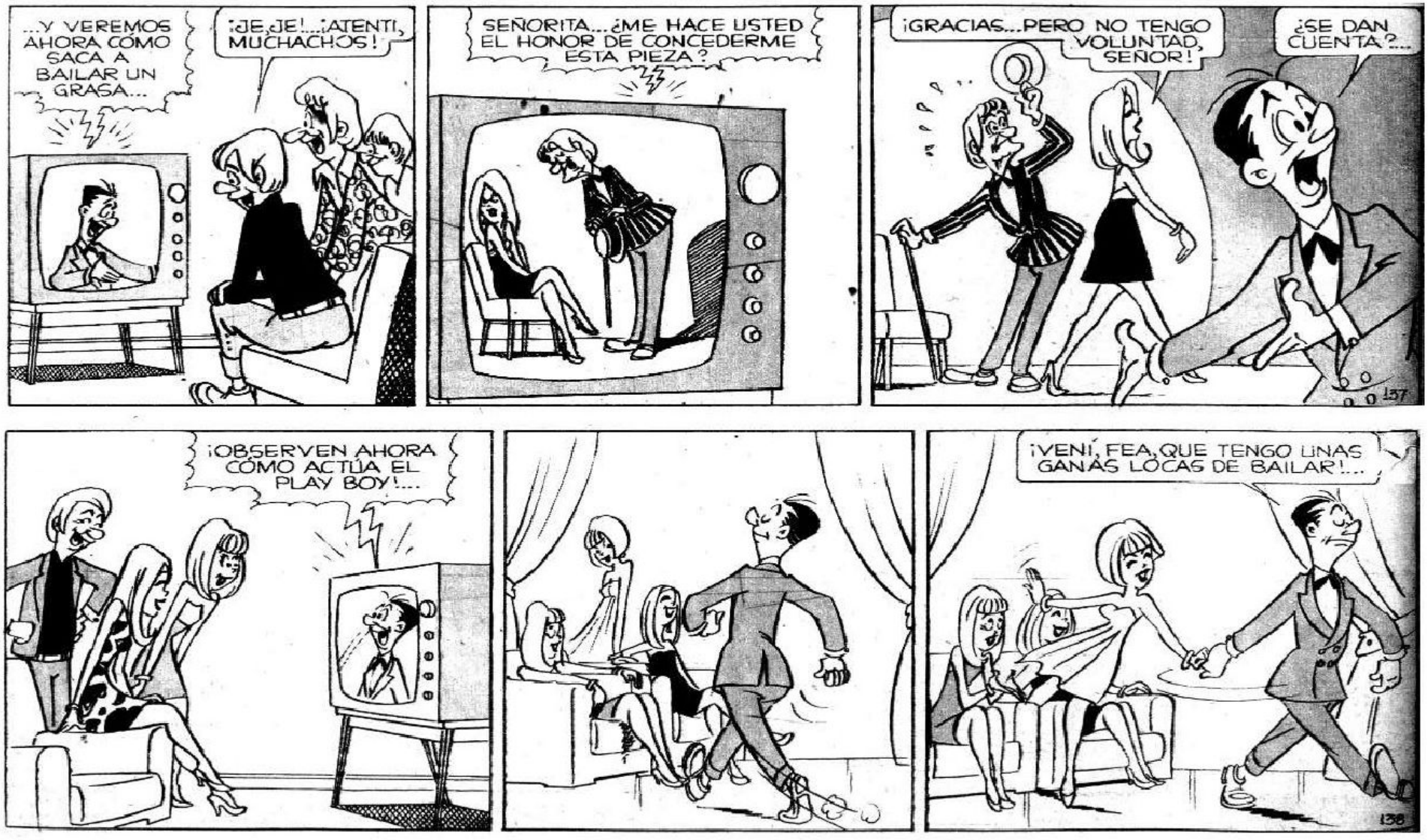
¡VEREMOS AHORA QUÉ HACEN UN TIPO SIN CLASE Y UN PLAY BOY, CUANDO DEBEN PEDIR PLATA PRESTADA!...
¡ALEX, A ESCENA!...

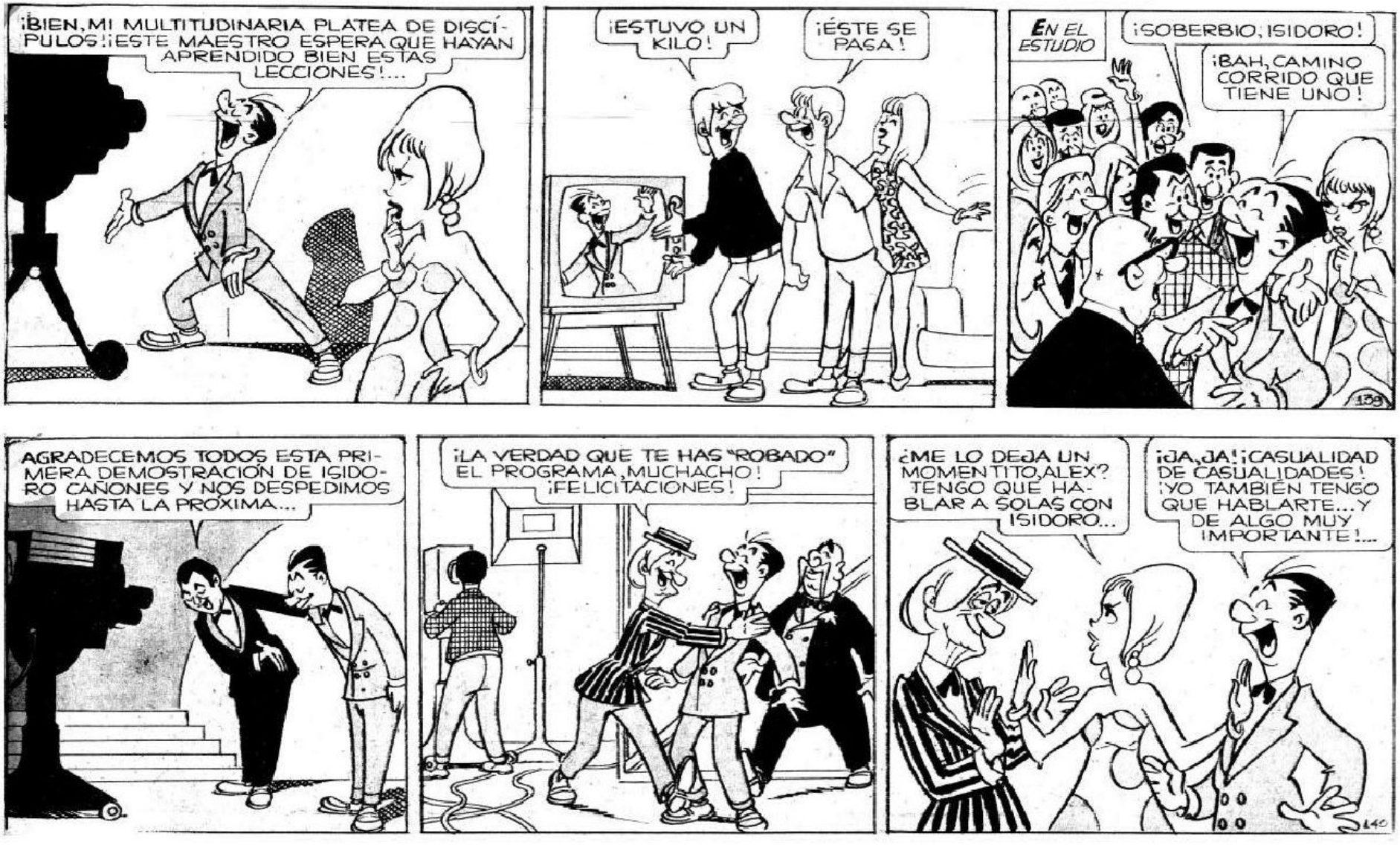
ESTE...VOS SABÉS QUE NO ME GUSTA PEDIR, PERO...LA NECESIDAD...TENGO QUE COMPRAR UNOS REMEDIOS PARA MI VIEJA... Y...
¡¡NO!!
135

¿DEPLORABLE, NO?...¡VEAN AHORA LA DIFERENCIA!
TV

¡AH! ¡QUÉ CONTRARIEDAD! ME VINE SIN EFECTIVO...TENDRÉ QUE IR HASTA EL BANCO A RETIRAR FONDOS...

¡PERMÍTAME QUE LE OFREZCA!
¡ES UN HONOR PARA MÍ! ¡HÁGAME EL OBSEQUIO!
¡CÓMO SE VA A MOLESTAR!
136


...Y VEREMOS AHORA CÓMO SACA A BAILAR UN GRASA...
¡JE,JE!...¡ATENTI, MUCHACHOS!
SEÑORITA...¿ME HACE USTED EL HONOR DE CONCEDERME ESTA PIEZA?
¡GRACIAS...PERO NO TENGO VOLUNTAD, SEÑOR!
¿SE DAN CUENTA?...
157
¡OBSERVEN AHORA CÓMO ACTÚA EL PLAY BOY!....
¡VENÍ, FEA, QUE TENGO UNAS GANAS LOCAS DE BAILAR!...
158


¡BIEN, MI MULTITUDINARIA PLATEA DE DISCÍPULOS! ¡ESTE MAESTRO ESPERA QUE HAYAN APRENDIDO BIEN ESTAS LECCIONES!...
¡ESTUVO UN KILO!
¡ÉSTE SE PASA!
EN EL ESTUDIO
¡SOBERBIO, ISIDORO!
¡BAH, CAMINO CORRIDO QUE TIENE UNO!
AGRADECEMOS TODOS ESTA PRIMERA DEMOSTRACIÓN DE ISIDORO CAÑONES Y NOS DESPEDIMOS HASTA LA PRÓXIMA...
¡LA VERDAD QUE TE HAS "ROBADO" EL PROGRAMA, MUCHACHO! ¡FELICITACIONES!
¿ME LO DEJA UN MOMENTITO, ALEX? TENGO QUE HABLAR A SOLAS CON ISIDORO...
¡JA, JA! ¡CASUALIDAD DE CASUALIDADES! ¡YO TAMBIÉN TENGO QUE HABLARTE... Y DE ALGO MUY IMPORTANTE!...

¿Y?¿QUÉ TAL?...¿GENIAL EL PLAY BOY, EH?
SÍ, ISIDORO... TE CONOCÍA DIVERTIDO... PERO NO TE HABÍA VISTO EN TODA TU PERSONALIDAD...

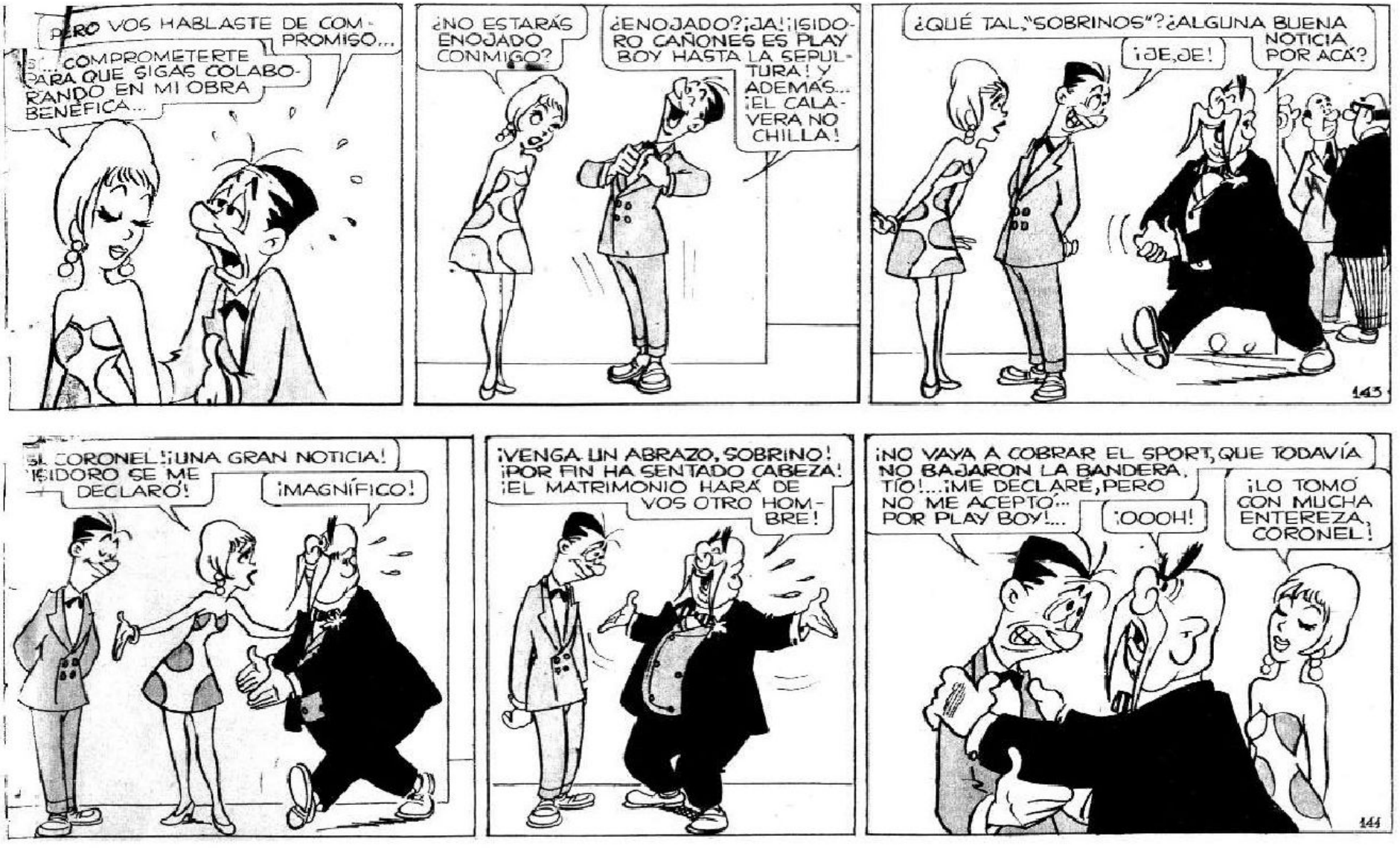
(¡LA TENGO IMPRESIONADA!¡ACÁ MISMO REMATO EL ASUNTO!)
¡CHESELINE! ¡ESTOY ENAMORADO Y ME GUSTARÍA CASARME CON VOS!

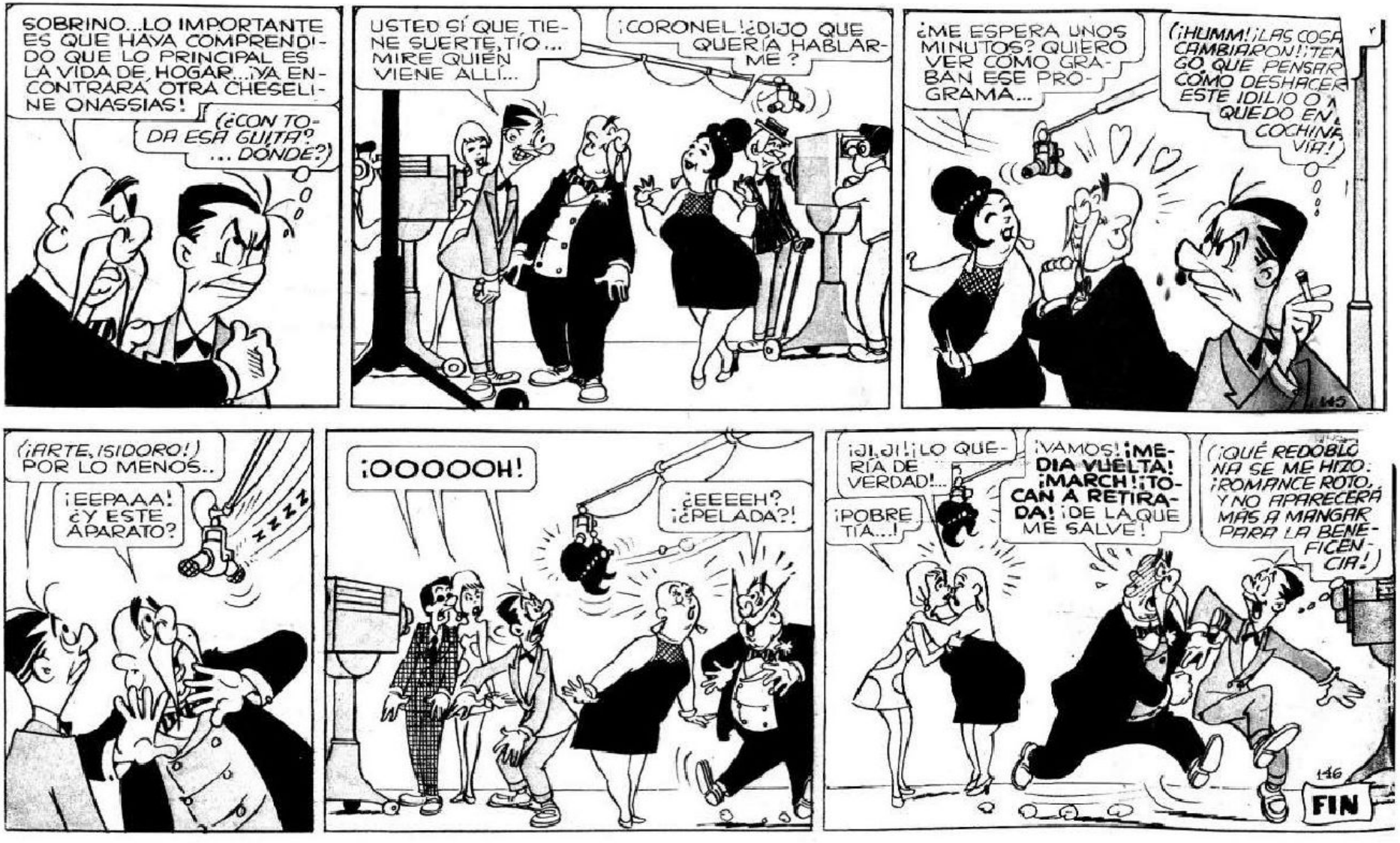
A MÍ TAMBIÉN, ISIDORO...
¡CHESELINE!
141

¡OH, CHESELINE MÍA! ¡QUÉ ALEGRÍA ME DAS! ¡CORRO A DECÍRSELO AL TÍO!
NO...NO... ESCUCHAME...

DIJE QUE ME GUSTARÍA, NO QUE ME CASARÉ CON VOS...

HOY HE DESCUBIERTO TU VERDADERA PERSONALIDAD DE PLAY BOY... ¡Y ÉSE NO ES EL MARIDO QUE BUSCO!
¿EH?...¿NO? ¿ENTONCES? (¡ME REFUNDÍ YO MISMO!)
142


PERO VOS HABLASTE DE COMPROMISO...
¡COMPROMETERTE PARA QUE SIGAS COLABORANDO EN MI OBRA BENEFICA...
¿NO ESTARÁS ENOJADO CONMIGO?
¿ENOJADO?¡JA!¡ISIDORO CAÑONES ES PLAY BOY HASTA LA SEPULTURA! Y ADEMÁS... ¡EL CALAVERA NO CHILLA!
¿QUÉ TAL,"SOBRINOS"?¿ALGUNA BUENA NOTICIA POR ACÁ?
¡JE,JE!
143
¡CORONEL!¡UNA GRAN NOTICIA! ¡ISIDORO SE ME DECLARÓ!
¡MAGNÍFICO!
¡VENGA UN ABRAZO, SOBRINO! ¡POR FIN HA SENTADO CABEZA! ¡EL MATRIMONIO HARÁ DE VOS OTRO HOMBRE!
¡NO VAYA A COBRAR EL SPORT, QUE TODAVÍA NO BAJARON LA BANDERA, TÍO!...¡ME DECLARÉ, PERO NO ME ACEPTÓ... POR PLAY BOY!...
¡OOOH!
¡LO TOMO CON MUCHA ENTEREZA, CORONEL!
144


SOBRINO...LO IMPORTANTE ES QUE HAYA COMPRENDIDO QUE LO PRINCIPAL ES LA VIDA DE HOGAR...¡YA ENCONTRARÁ OTRA CHESELINE ONASSIAS!
(¿CON TODA ESA GUITA? ... DÓNDE?)
USTED SÍ QUE TIENE SUERTE, TÍO... MIRE QUIÉN VIENE ALLÍ...
¡CORONEL! ¿DIJO QUE QUERÍA HABLARME?
¿ME ESPERA UNOS MINUTOS? QUIERO VER CÓMO GRABAN ESE PROGRAMA...
(¡HUMM! ¡LAS COSAS CAMBIARON! ¡TENGO QUE PENSAR CÓMO DESHACER ESTE IDILIO O QUEDO EN COCHINA VÍA!)
(¡ARTE, ISIDORO!) POR LO MENOS..
¡EEPAAA! ¿Y ESTE APARATO?
ZZZZ
¡OOOOOH!
¿EEEEH? ¿¿PELADA?!
¡JI, JI! ¡LO QUERÍA DE VERDAD!...
¡POBRE TÍA...!
¡VAMOS! ¡MEDIA VUELTA! ¡MARCH! ¡TOCAN A RETIRADA! ¡DE LA QUE ME SALVÉ!
(¡QUÉ REDOBLONA SE ME HIZO: ¡ROMANCE ROTO, Y NO APARECERÁ MÁS A MANGAR PARA LA BENEFICENCIA!)
146
FIN